

سؤره روز

مازیار فیروزبوی - یوسو سوسما؛ شاید خیلی‌ها این‌نام را نشناسند اما او زمانی در اواسط‌نوا فعالیت می‌کرد و اصلاً در همان باشگاه هم با جواد نکونام آشنا شد.

یک مربی بدنساز کاربلد و یک دستیار حرفه‌ای او،ویه ایران آمد، با فولاد همکاری کردو حالا هم از ایران رفته اما چه کسی است که از تأثیر او در این تیم محبوب جنوبی حرف زند؟ سال قبل یکمهدوستان جواد نکونام خالی شد و یکی، دوچین ستاره از این تیم جدا شدند.

بااین حال نکونام به خودش و کادری که به اهواز برده بود، اعتماد کامل داشت. او یک مهره خوب خارجی کنارش داشت وخیالش از یک چیز راحت بود:

گزارش یک

فرمول بینابینی برای دوگانه مربی داخلی - خارجی

قهرمانی

به کمک شماره ۲

مربی داخلی یا خارجی؟ این یکی از جد‌های قدیمی فوتبال ایران است که هنوز هم کم و بیش ادامه دارد. گروهی معتقدند مربیان داخلی آموزش کافی نمی‌بینند و زیستن در جزیره فوتبال ایران سقف پیشرفت آنها را محدود می‌کند، پس بهتر است باشگاه‌ها هدایت بازیکنان جوان‌شان را به مربیان خارجی بسپارند. مخالفان مربیان خارجی اما معتقدند که گزینه‌های ارزان کمکی به فوتبال ایران نمی‌کنند و کیفیت‌شان بالاتر از مربیان داخلی نیست.

حالا به نظر می‌رسد که باشگاه‌ها به یک راه حل میانه رسیده‌اند. سرمربی داخلی به علاوه دستیار فرمولی است که این روزها طرفداران زیادی پیدا کرده. سرمربی داخلی به لطف شناخت از فضای فوتبال ایران، بازیکنان و حرفیان نفر اول نیمکت است و دستیار خارجی مأموریت طراحی تمرینات و مشاوره را دارد. او قرار است متدها و آموزه‌های نوین سرمربی را به سرمربی ایرانی انتقال دهد و مکمل او باشد. این فرمول از نظر اقتصادی هم به نفع باشگاه است که مجبور نیست هزینه استخدام مربی را بپردازد و کادرفنی ارزان‌تری ببندد. فصل گذشته همین فرمول به استقلال کمک کرد که بعد از ۹ سال قهرمان لیگ برتر شود. فرهاد مجیدی پیش از شروع فصل اصرار داشت که یک دستیار خارجی پاساقه به کادر

فولاد، نکونام و یکی مثل سوسما!

بدنساز بازیکنان.

شاید اگر هر مربی دیگری بود همان ابتدا شانه خالی می‌کرد و می‌گفت نمی‌شود اما نکونام ماند. تیمش را جزو ۸ تیم بالاترین جدول کرد و در آسیا هم حالا باید در ششم‌نهایی با نماینده عربستان بازی کند. همین حالا اگر از خود جواد بپرسید، بدون شک یکی از رموز موفقیت‌اش را حضور دستیار خارجی عنوان خواهد کرد. بدون تعارف و بدون هیچ رودریاستی این را خیلی از مربیان جوان لیگ برتری فهمیده‌اند که برای موفقیت در فوتبال روز دنیا که علم و دانش حرف اول را در آن می‌زند، نیاز به یک کاربلد است. مثل همین کاری که نکونام با فولاد کرد، محرم با سیاهان و فرهاد مجیدی با استقلال.



آرم‌ن ساروخانیان



فنی اضافه شود و در نهایت گابریله پین با باشگاه برای همکاری به توافق رسید. او برای بازی مرحله حذفی لیگ قهرمانان مقابل الهلال هم خودش را به ریاض رساند و از زمان تمرینات پیش‌فصل کنار تیم بود. پین به ندرت مصاحبه کرد و اطلاعات زیادی هم از تمرینات استقلال به بیرون درز نمی‌کرد، با این حال نزدیکان تیم می‌گفتند که او مشارکت فعالی در تمرینات دارد و کمک کرده که تیم ساختار دفاعی منسجمی پیدا کند. جواد نکونام هم در فولاد همکاری نزدیکی با «یوسو سسما» داشت و این دستیار اسپانیایی سهم زیادی در پیشرفت و موفقیت‌های دو فصل گذشته این تیم دارد، هرچند هفته گذشته تصمیم گرفت به کارش در اهواز پایان دهد. قبل از مجیدی و نکونام، قلعه‌نویی هم با یک دستیار پرتغالی همکاری داشت و او را تراکتور به اصفهان برد. باشگاه سیاهان هم باوجود مخالفت یونیدکا برای نیم‌فصل دوم فصل گذشته ترجیح داد سراغ دستیار خارجی بروت تا شاید بتواند اختلاف با صدر جدول را جبران کند. برای لیگ بیست و دوم نوبت پرسپولیس است که سراغ دستیاران خارجی ببرد. مدیریت باشگاه گل‌محمدی را حفظ کرد، ولی اصرار داشت که او کادرش را تغییر دهد و پرسپولیس قرار است با دستیار، بدنساز و مربی دروازه‌بان‌های خارجی وارد مسابقات شود.



پنالتی



سعيد زاهدیان

جریانی تازه که نکونام و مجیدی پایه‌گذارش هستند رقابت‌دستیاران و سرمربیان خارجی در لیگ بیست و دوم!

منع حضور سرمربی خارجی در فوتبال

ایران باعث شد تا باشگاه‌های مختلفی تیم خود را به یک مربی جوان و کم‌تجربه بسپارند؛ در نخستین فصل پس از اجرای این قانون، ۸ تیم لیگ برتری نیمکت خود را به مربیان سپردند که با از اساس هیچ مدرکی نداشتند و بی‌ایباری سرمربیگری فاقد مدرک پروایسنس بودند؛ از محرم نویدکیا و مهدی رحمتی تا وحید پیاتلو، وحید فاضلی، محمد ربیعی، جواد نکونام، ابراهیم صادقی و رحمان رضایی.

وقتی انتقادات پیرامون کم دانشی مربیان جوان بالا گرفت، فدراسیون فوتبال اعلام کرد در دوران کرونا و به دلیل مناسب نبودن شرایط برای برگزاری دوره‌های مربیگری، استثناً در این مقطع تیم‌ها نیاز می‌توانند از سرمربی بدون مدرک استفاده کنند اما می‌ها شند شرایط باید همه‌آنها در کلاس‌ها دوره‌های مربیگری شرکت کنند. همین مسأله باعث شد تا تعدادی از مربیان جوان در لیگ برتر شاغل شوند و بعد از دو، سه سال در بورس نقل و انتقالات قرار بگیرند؛ تعدادی از این مربیان بعد از چند سال وقتی متوجه ضعف‌های فنی خود شدند، تصمیم گرفتند سراغ یک دستیار خارجی ب روند و مسائل فنی را به او بسپارند. فرهاد مجیدی و جواد نکونام شاید نخستین مربیان ایرانی بودند که موضوعات اساسی فنی تیم خود را به یک دستیار خارجی سپردند. نکونام از مربی سابق خود در کادرفنی استفاده کرد. در شرایطی که جواد نکونام سرمربی بود، اما مراد اسپانیایی به جز کمک به کارهای فنی، نقش مشاور و معلم را هم برای جواد نکونام داشت. همین اتفاق برای فرهاد مجیدی رخ داد و فرهاد از گابریل پین که در فوتبال ایتالیا چهره‌ای شناخته شده است، برای اجرای درست دفاع سفته‌ر خنلی بهره گرفت و کنار این مربی مفاهیم جدیدی آموخت.

موفقیت جواد نکونام و فرهاد مجیدی در سال‌های اخیر باعث شد تا استفاده از دستیار خارجی در فوتبال ایران به یک رویه برای سایر تیم‌ها تبدیل شود و امسال یحیی گل محمدی هم سراغ دستیار خارجی رفته تا از جریانی که تازه در فوتبال ایران شکل گرفته عقب‌ماند.

امسال باید صبر کنیم و ببینیم که با حضور سرمربیان خارجی جدید نظیر قربان بردیسف، سالینتو و مورایس، برنده رقابت یک مربی ایرانی با دستیار خارجی است یا سرمربی خارجی بر جریان تازه و نوب فوتبال ایران می‌چرند؟

گزارش یک

استفاده از فناوری نیمه خودکار آقساید در جام جهانی

راهی که تکنولوژی برای ورود به فوتبال طی کرد

خواهد گرفت.

بد نیست بدانید فناوری اندازه‌گیری جدید برای تصمیمات آقساید آخرین بار در جام ملت‌های عرب و جام باشگاه‌های جهان در ماه فوریه آزمایش شد. بایبک سیگنال ۵۰۰ هرتز در توب و دوازه دوربین حرکات بازیکنان را ضبط می‌کند. داده‌ها توسط یک داور ویدیو به بررسی می‌شود و بلافاصله به داور در زمین ارسال می‌شود.

بررسی آقساید حدود ۷۰ ثانیه طول می‌کشد که با سیستم جدید می‌توان آن را به حدود ۲۵ ثانیه کاهش داد. هواداران حاضر در ورزشگاه نیز از طریق اسکرینور در تصمیمات مطلع می‌شوند. جیانی اینفانتینو رئیس فیفا در بیانیه‌ای در این مورد گفته: فیفا می‌خواهد به ترویج فناوری برای بهبود فوتبال در همه سطوح ادامه دهد.

برخی می‌گویند با این فناوری عملاً روپاها با جایگزین داروان می‌شوند اما پیر لوییجی کولینا، رئیس کمیته داوران فیفا نظرمفادتی دارد: «می‌دانم که برخی در مورد روپاها آقساید صحبت می‌کنند که در واقع اشتباه است، زیرا در نهایت داور و کمک داور هنوز تصمیم می‌گیرند. داور آخرین تصمیم‌گیرنده باقی می‌ماند.»



واقعۀ یلی‌بوده به سمت پیشرفت‌های بیشتر که در نهایت به VAR تبدیل شد. حالا فیفا اعلام کرده است که از فناوری نیمه‌خودکار آقساید در جام جهانی قطر در زمستان ۲۰۲۲ استفاده خواهد کرد.

بر اساس اعلام این نهاد، این امر به منظور اتخاذ «تصمیم‌گیری دقیق» و کوتاه کردن مدت زمان تست‌های آقساید است. به گزارش دیلی‌میل، با فناوری آقساید نیمه اتوماتیک، فیفا می‌خواهد تصمیمات داوران ویدیویی را سریع‌تر و قابل اعتمادتر کند و این سیستم در ۶۴ بازی تورنمنت در قطر مورد استفاده قرار می‌دهد.

جام جهانی ۲۰۱۰ شاید نقطه عطفی در تاریخ رشته فوتبال باشد. مسابقاتی که در آفریقای جنوبی برگزار شد، سنگ بنای کوتاه آمدن فیفا و رئیس وقتش بالاتر در مقابل استفاده از تکنولوژی در فوتبال بود. انگلیس و آلمان، ۲ رقیب سنتی دنیای فوتبال در مرحله یک‌هشتم نهایی مسابقات به مصاف هم رفته بودند و خالق یکی از زیباترین بازی‌های جام بودند. انگلیس ستاره‌هایی مثل وین رونی، فرانک لمپارد، استون جرارد و جان تری را در ترکیب داشت و آلمان که یکی از مربیان جام بود، شوان‌اشتایگر، میرو کلوژه، توماس مولر، مسوت اوزیل، فیلیپ لام و مانوئل نویر را در لیست یازده نفره‌اش داشت.

مانشافت خیلی زود جلوفتاد. در نیم‌ساعت اول گل زنده و همه چیز به نظر تمام شده بود اما تیم انگلیس که قاپو کالیو را روی نیمکت داشت به‌بازی برگشت. اسپون در دقیقه ۳۶ گل اول را زد و کمتر از دو دقیقه بعد لمپارد در یک ضدحمله و از بیرون محوطه جریمه با شوتی قوی شکل دروازه نویر را گشود. توب به وضوح از خط دروازه رد شده بود. در همان تصویر اول هم این ماجرا مشهود بود. حتی نیاز به ویدیو نبود. خط دروازه هم حسن نمی‌شد. اما این

فیفا از تور جام جهانی رونمایی کرد کاسیاس و کاگادر جزیره کیش

عملی می‌کند و درآمد خوبی هم برای آنها به همراه دارد. نکته هیجان‌انگیزتر امداریاره سفیران فیفا در این تور است؛ ایگر کاسیاس و کاگا دو بازیکن اسطوره‌ای فوتبال اسپانیا و بریزیل که همراه با جام، به کشورهای مختلف می‌روند. هر دو بازیکن، قبلاً قهرمان جام جهانی شده‌اند. کاسیاس در سال ۲۰۱۰، به عنوان کاپیتان جام قهرمانی را بالای سر برد و اولین قهرمانی کشورش را جشن گرفت. کاگا هم جام جهانی ۲۰۰۲، به عنوان پدیده‌ای ۲۰ ساله در لیست بریزیل حضور داشت و مدال قهرمانی را به گردن انداخت.

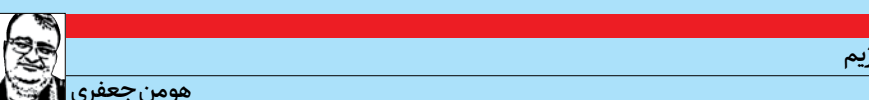
گفته می‌شود جزیره کیش، میزبان کاسیاس، کاگا و کاپ جام جهانی خواهد بود. قرار است کیش در طول جام جهانی هم برای پذیرش مسافران به قطر کمک کند. رار بالای سر برد و اولین قهرمانی کشورش را جشن گرفت. کاگا هم جام جهانی ۲۰۰۲، به عنوان پدیده‌ای ۲۰ ساله در لیست بریزیل حضور داشت و مدال قهرمانی را به گردن انداخت. گفته می‌شود جزیره کیش، میزبان کاسیاس، کاگا و کاپ جام جهانی خواهد بود. قرار است کیش در طول جام جهانی هم برای پذیرش مسافران به قطر کمک کند. رار بالای سر برد و اولین قهرمانی کشورش را جشن گرفت. کاگا هم جام جهانی ۲۰۰۲، به عنوان پدیده‌ای ۲۰ ساله در لیست بریزیل حضور داشت و مدال قهرمانی را به گردن انداخت.



مدال پدر المپیک مدرن به یک هنرمند و نویسنده اهدا شد

معرفی از آنها بهره گرفته شد. توماس باخ، رئیس کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) «مدال پدر و کوپرتن» که پدر بازی‌های المپیک مدرن نامیده می‌شود، به رولف لوکاشفسکی هنرمند آلمانی و جورج هریتلر، نویسنده آمریکایی اهدا شد. این مدال در سال ۱۹۹۷ معرفی شد و به کسانی اعطا می‌شود که «از طریق آموزش، تحقیق و نگارش آثار دانشگاهی و هنر به ترویج جوهر المپیک کمک کنند».

آثار هنری لوکاشفسکی در حال حاضر در خانه المپیک به نمایش گذاشته شده است و در کنار آثار هنرمند پرتغالی تلمو کوئرا به عنوان پسریمه مراسم



طنزیم

ذکر مصیبت

شایعه شده که قرار است تیم ملی ایران با اروگونه بازی دوستانه برگزار کند. البته فدراسیون فوتبال هنوز خبر را تأیید نکرده اما احتمال برگزاری بازی بالاست. حالا سؤال اینجاست که آیا اسکوچیچ به این بازی می‌رسد؟ بعد از این بازی کله می‌شود؟ قبل از بازی کله می‌شود؟ آیا عین جام جهانی فرانسه، نفر بعدی همراه کادرفنی هست یا از بیرون مر می‌می‌آورد؛ برای دریافت پاسخ این سؤالات کمی صبر کنید. ***

سید جلال حسینی هم باز نشسته شد و مستقیم رفت روی نیمکت پرسپولیس؛ ببینیم آقا جلال جای کریم باقری را بر می‌کند یا اینکه درویش



روزنامه ورزشی صبح ایران • صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی • تلفن: ۱۴ - ۰۴۱۳۰۸۵۰ • شماره: ۸۴۷۱۱۱۳۳ • سازمان آگهی‌ها: ۰۱۸۷۲ - ۰۱۳۰۰ - ۸۸۵۰۴۶۵۸۳ • انتشارات: ۵ - ۸۸۴۶۴۸۰۰ • امور مشترکین: ۸۸۴۶۴۸۰۰ - ۸۸۴۶۱۹۵۴ • نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ / صندوق پستی ۱۵۸۷۵ - ۵۳۸۸ • چاپ: ایران‌پارس

نظر خود را به این شماره پیامک کنید 3000 45 12 13 @iranvarzeshi ۷۰۷۱ شنبه ۱۱ تیر ۱۴۰۱ - شماره ۷۰۷۱

WWW.INN.IR info@inn.ir

تک به تک

یونس علیزاده

کادرهای خارجی روی نیمکت‌های ایرانی

مربیان سنتی «ایران‌بزه» شده، مربیان داخلی توانایی مدیریت بر این علوم را ندارند. آنها نمی‌دانند برای رسیدن به یک فرم عالی نیاز است بازیکنان بیرون از زمین رصد شوند. مربیان داخلی خیلی از مسائل روز فوتبال را نمی‌دانند چون علاقه‌ای به یادگیری ندارند. اندک مربیان موفق هم، کسانی هستند که از دستیاران خارجی استفاده می‌کنند. افرادی که بتوانند، در لحظات حساس، دست تیم را بگیرند. بدنسازان خارجی، می‌توانند بازیکنانی برای ۳۰ بازی ۹۰ دقیقه‌ای بسازند. کاری که دستیار جواد نکونام در فولاد و قبل از آن، دستیار پرانکو در پرسپولیس انجام داد. افرادی که علم بیشتری دارند و می‌توانند کارهای بزرگی انجام دهند. کادرهای خارجی وقتی روی نیمکت‌های ایرانی اضافه شوند، فوتبال ایران بین‌المللی خواهد شد اما این را از، خیلی از سرمربیان داخلی نمی‌دانند و علت درجا زدن فوتبال ما، همین است!

تک به تک

ایمان شیرازی

سرمربی ایرانی – دستیار خارجی؛ زوج جذاب کادر فنی

فصل آینده کمک‌های تمام خارجی یحیی گل محمدی را در پرسپولیس همراهی خواهند کرد. شاید سرمربیان داخلی کمی سخت‌زیرباران حرف بزنند اما باید این واقعیت را قبول کرد که شماره دوی نیمکت گاهی نقش مؤثرتری نسبت به سرمربی تیم دارد. واقعیتی که حتی پپ گواردیو یکی از توانوغ دنیای مربیگری از گفتن آن ترسی نداشت و در مورد خوانمالیو دستیارش در یکی از کنفرانس های مطبوعاتی گفته بود: «او برای من فراتر از یک دوست است. هر زمان در بازی به گره بخورد می‌کنم، سراغ اومی روم، او چیزی را می‌بیند که من نمی‌بینم و همان نکته‌ای که به من متذکر می‌شود مثل یک جادوگر که کارا بازی کند.»

صحبت گواردیو بلا نشان دهنده اهمیت دستیار مربی در دنیای فوتبال است. چیزی که شاید در فوتبال ایران کسی آن را به زبان نیاورده باشد اما قطعاً زمانی که جام را بالای سر می‌برند، در دل خود را ز موفقیت تیم را می‌دانند.



کاریکاتور



یک نقل و انتقال معروف در اوایل دهه پیش در فوتبال اروپا رخ داد که هنوز هم یازند است. در تابستان سال ۲۰۰۹ اتونولساز قبل با یار سابق فیفا فاتح لیگ قهرمانان شده بود و در اولین سال حضورش در اینتر به این تیم و مورینیو دوازه جیوینزلیگ را برد. در این بین سرزلاتانی بی‌کلاه ماند و تابه امروز نتوانسته لیگ قهرمانان را ببرد!

خطره روز

اعتراف جالب مدیر ورزشی سابق روسونری

ماجرای عجیب قرارداد ریکاردو میلان

پنجشنبه‌ای که گذشته، شروع رسمی بازار نقل و انتقالات در ایتالیا بود و به همین بهانه مدیران تمامی باشگاه‌ها در ضیافت شامی در شهر ریمینی گرد هم آمدند.

یکی از افراد حاضر در این جلسه نیز آریه دوربیراد مدیر اجرایی باشگاه کرمونزه بود؛ تیمی که به تازگی به سر ۸ صعود کرده است. برابردا در حاشیه این جلسه داستانی جالب از دوران کاری‌اش به عنوان مدیر خطره‌ای از شیوه قاچاقی قرارداد بستن با فرانک ریکارد ستاره هلندی سابق تیم اسپورتینگ لیسبون برآوردن او به تیم فرموزمشکی‌پوش.

گفته می‌شود که برابردا برای جلوگیری از برانگیختن خشم هواداران معترض تیم اسپورتینگ لیسبون در خارج از استادیوم زوزه آلوده‌ای شهر لیسبون، قراردادی را که برای ریکارد آماده و تنظیم کرده بود، در لباس زیر خود مخفی کرده بود تا کسی متاع ورودش به ورزشگاه نشود. برابردا ۷۶ ساله با تأیید این اتفاق که سال ۱۹۸۸ رخ داد، به شبکه اسکای اسپورت ایتالیا گفت: بله در دست است. من برای میلان هر کاری بگویند انجام داده‌ام! من مانند یک خرگوش فرار کردم و قرارداد صحیح و سالم به میلان رسید.

همین هم مهم بود. ریکارد یکی از سه ضلع مثلث خط آتش هلندی میلان بود که دو ضلع دیگر آن را رود گولیت و مارکو فان باستن می‌ساختند. این سه نفر نقش پررنگی در آج گیری میلان در اواخر دهه ۸۰ و اوایل دهه ۹۰ داشتند که باعث ثبت افتخارات مهمی مانند دو قهرمانی در لیگ قهرمانان، دو قهرمانی در سری آ، دو قهرمانی در سوپر جام اروپا و یک قهرمانی در سوپر جام ایتالیا برای آن تیم شدند. ریکارد تا سال ۱۹۹۳ در میلان ماند و در آن سال به آژاکس برگشت.