



احسان محمدی

دلَم می خواد به ایران برگردم...

لیگ ستارگان قطر به یک مقصد شیک برای فوتبالست‌های ایرانی تبدیل شده است. به دور از هیاهوی رسانه‌های وطنی، می‌روند در یک فضای ازوله و شیک، کنار چند بازیکن نیمه‌بازنشته مشهور، در ورزشگاه‌های مدرن و ویا قرارداد‌هایی شیرین بازی می‌کنند و بعد چمدان‌شان را برمی‌دارند و برمی‌گردند. اگر مدیر برنامه خوبی داشته باشند ممکن است به اروپا بروند و وگرنه به همین لیگ نیم‌بند خودمان برمی‌گردند.

صحبت ازلیگی ۴۹ ساله است که ستارگانی مثل رومانو، رانول گونزالس، پپ گواردیولا، فرناندو هیرو، زایو، گابریل بائیستوتا، مارسِل دسایي، برادران دی بوئر، اشتفان افنبرگ و... در آن توپ زده‌اند. حتی دهه ۶۰ هم باتوق بازیکنان ایرانی بود که در رویا هم نمی‌دیدند در اروپا بروند. نکته جالب اینکه تنها بازیکن ایرانی که برای لیگ آقای گل شده، فرشاد بیوس است که سال ۱۳۶۷ برای الاهلی بازی کرد.

این لیگ که از لحاظ امکانات تمرین، مسابقه و حتی تصویربرداری در آسیا نمونه است، ماجراهای عجیبی دارد. بسیاری از بازیکنان قرارداد‌های کوتاهی دارند که بین‌هم دست به دست می‌شوند، در واقع انگار ععدی برای ایجاد یک توازن وجود دارد. اینکه بازیکنان هنوز امضای پای قرارداد‌شان خشک نشده، لباس تیم‌شان را عوض می‌کنند.

رامین رضایان شهریور ۹۹ به الدوحیل پیوست و علیرغم نمایش خوب و گلزنی در چند دیدار، بعد ازینج ماه‌به‌السلیقه منتقل شد. درست مثل ژرمزه استادای یاد آوری می‌کنیم ریاست فراسیون عین بدبخت کردن سپیدرود نیست، هر وقت دلت را زد بزنی زیر میزو بیایی بیرون!

قرمزها در نیمه‌ها تنها گذاشت و ۱۸ مهریه‌العربی پیوست و بعد از چند مصدومیت به نظر می‌رسد حالا



طنزم

زیرمیز

خب به سلامتی و مبارکی علی کریمی تصمیم گرفته رئیس فراسیون فوتبال شود. آدمی که در بیرون از زمین فوتبال، تا امروز یکبار یک حرکت مدیریتی موفق انجام نداده‌و اولین و آخرین تجربه مدیریتی‌اش در باشگاه‌داری، به سقوط سپیدرود منجر شد. قرار است برای ریاست فراسیون فوتبال اقدام کند. این هم خبری است دیگر را بسیار خیر مطلوبی هم هست. فقط به

استاد یاد آوری می‌کنیم ریاست فراسیون عین بدبخت کردن سپیدرود نیست، هر وقت دلت را زد بزنی زیر میزو بیایی بیرون!

یکی از بزرگترین اتفاقات ممکن در فوتبال اروپا رخ داد و چوپیتینو مربیگری پاری سن ژرمن را بر عهده گرفت تا نصف مربیان در خطر اخراج در فوتبال اروپا فعلاً راحتی بکشند. البته از یک ماه دیگر خود جناب توخل، مربی اخراجی بی‌اس جی هم با حمایت باند رسانه‌ای و مدیر برنامه‌اش دوباره مطرح

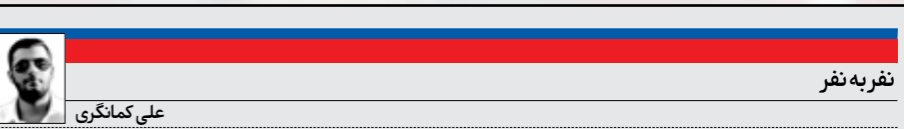


تک به تک

شروع ۲۰۲۱ با پیروزی

سال نکوا از زمستانش پیداست!

رنال اولین بازی سال ۲۰۲۱ را با پیروزی پشت سر گذاشت. سه امتیاز از زمستانی که شاید پیام‌آور روزهای خنوش ۲۰۲۱ برای تیم زیدان باشد. چه اینکه تیم او با این پیروزی و با ۱۷ بازی همچنان در رده دوم جدولی ایستاده که آنتیکو ماریدیم اول آن است. آن هم با دویزبان کمتر دو امتیاز بیشتر. با این حال پیروزی رنال ماریدان هم یک هفته بعد از تساوی نایم‌کننده برابر لچه در آخرین بازی سال ۲۰۲۰ می‌تواند رئالی‌ها را امیدوار کند که روزگار نگوین بختی پایان یافته است. آن هم با پیروزی برابر تیمی چون سلتاویگو که او دارد و کودت آن را متحول کرده است. تیمی که بازی با مالکیت بالا را در دستور کار قرار داده بود و نیمه اول مالکیت بیشتری نسبت به رئالی‌ها داشته اما بازیکنان به رختکن رفته بود. چرا که رنال ماریدین خیلی زود در تیم اول به گل رسیده بود و همچنین نیم زیدان با اشتیاه کمتری بازی می‌کرد. همچنین شکننده بودن تیم سلتاویگو در ضدحمله‌ها



نفر به نفر

امضای پیرلو پای پیروزی بانوی پیر

مهندس فلسفه!

سال ۲۰۲۱ با بازی مقابل ایدینزه برای پوئتوس آغاز شد، در ورزشگاه خانگی‌شان، آلیانز، از سری رقابت‌های هفته پانزدهم سری آ تیم پیرلو در حالی پای به این میدان گذاشته بود که آخرین دیدار خود در سال ۲۰۲۰ را با نتیجه ۳-۳ صفریه فیورنتینا واگذار کرده بود روزی که هر ۴ مدعی قهرمانی اسکودتو در کنار یوهو (میلان، اینتر، رم و نابولی) به پیروزی رسیده بودند، نیاز مبرم به ۳ امتیاز خانگی داشت.

پیرلو در غیاب موراتای مصدوم و گواردادی محروم، از آرایش ۴-۲-۴ بهره می‌برد و بعد از مدت‌ها شاهد حضور زوج رونالدو- دیبالا در رأس خط حمله بانوی پیر بودیم.

یوهو از همان ابتدا بازی را بسیار پر فشار و با ضرباهنگ بسیار بالا دنبال کرد، تیم پیرلو سعی می‌کرد با ترکیبی از «High-press» و «Mid-press»، توپ را از ایدینزه پس بگیرد، سپس با چند پاس طولی به سرعت خود را به پشت محوطه حریف رساند. ۶۲ بازیس گیری توپ پوئوتوس (در حالی که ایدینزه با ۳۷٪ مالکیت توپ و فرصت بیشتر برای بازیس‌گیری توپ، تنها ۶۷ بار این کار را انجام داد) گویای آن است که پرس پوئوتوس تاچه حد موفق بوده است.

همچنین در شاخص «PPDA» (شاخصی که به ما می‌گوید یک تیم بعد از چند پاس حریف موفق به ثبت یک واکنش دفاعی شده و یا یکنگ شوت پرس یک تیم است)، یوهو عدد فوق العاده ۲۳/۶ را به جای گذاشت؛ این یعنی بیانگوتوری بطور میانگین بعد از هر ۶ یا ۷ پاس تیم ایدینزه، یک عملکرد دفاعی موفق را از خود ثبت کرده است. قضیه زمانی جالبتر می‌شود که بدانیم PPDA این‌ها ثبت شده یوهو در این مسابقه، از میانگین PPDA آنها در این فصل

ایران ورزش

روزنامه ورزشی صبح ایران • صاحب امتیاز: خیرگزارى جمهوری اسلامی • مدیر مسئول: علی عالی • تلفن: ۱۴-۴۱۱۳۰۸۸۵ • شماره: ۸۲۴۱۱۷۳ • سازمان آگهی ها: ۱۷۷۷-۰۱۳۰۰-۸۸۵۰۳۰۳ • انتشارات: ۵۷۵۴۸۸۹ • امور مشترکین: ۸۸۲۴۸۸۰۰ • نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰ • صندوق پستی ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ • چاپ: ایرانیان

@iranvarzeshi

سه شنبه ۱۶دی ۱۳۹۹- شماره ۶۶۶۸

www.INN.ir

info@inn.ir

نظر خود را به این شماره پیامک کنید 13 12 45 3000

عکس روز



دور رقابت لیگ برتر آب‌های آرام یادواره سردار شهید فاسم سلیمانی، دوشنبه ۱۵ دیماه، دربخش کایاک وکانویک نفره ۱۰۰۰ متر، کایاک وکانویک نفره ۵۰۰متر و مسابقه امده ۴ در ۲۰۰متر آقایان در ریاچه مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد. مسابقاتی که اغلب اوقات کمترین توجه و پوشش را توسط رسانه‌ها دارد و شاید اصلا کسی نداند چنین مسابقاتی در ایران صاحب‌لیگی منظم است. در این مسابقات که در ریاچه مجموعه ورزشی آزادی برگزار می‌شود، آلودگی تهران هم به خوبی قابل مشاهده است.

عکس را امین جلالی برای خبرنگاری ایران گرفته است.

کاریکاتور

حمید سحری



همین چند روز پیش بود که خبر آمد لیونل مسی از رکورد گل‌های پله‌برای یک‌باشگاه (سانتوس برزیل) گذشته است و حالا رونالدو در اولین بازی سال جدید با زدن ۲ گل موفق شد از تعداد گل‌های رسمی‌پله در تمام بازی‌ها بگذرد. مسی رونالدو در حال گذرا ز رکورد‌هایی هستند که هیچ‌کس فکرش را نمی‌کرد روزی به این راحتی‌های شگسته شود.

در چنین روزی

۱۶دی ۱۳۸۳

فناوری جدید در فوتبال

فدراسون بین‌المللی فوتبال (فیفا) ماه آینده فناوری جدید استفاده از یک ریز تراشه درون توپ فوتبال را به منظور تشخیص عبور توپ از روی خط دروازه در جریان برگزاری مسابقه مورد آزمایش قرار می‌دهد. به گزارش خبرنگاری رویترز از لندن، این ابزار که توسط شرکت آدیداس تولید شده است، روز ۲۶ فوریه در ورزشگاه میلینیوم شهر کاردیف و یک روز پیش از برگزاری دیدار پایانی جام اتحادیه باشگاه‌های انگلیس آزمایش می‌شود تا در صورت موفقیت در دیدار روز بعد مورد استفاده قرار گیرد. سخنگوی فیفا گفت: «این فدراسون با وجود بروز یکی از محرزترین اشتباهات در دیدار دیشب دو تیم مطرح لیگ برتر انگلیس یعنی منچستر یونایتد و تاتنهام، مجدداً مخالفت خود را در مورد استفاده از فیلم ویدیویی در جریان مسابقات تکرار کرد.» در این مسابقه تک گل تاتنهام که به نظرمی رسید حداقل یک متر از خط دروازه عبور کرده و سپس توسط دروازه‌بان منچستر یونایتد با زگردانه شد به دلیل اشتباه داور و خط نگه‌دار پذیرفته شد. مارتین ژول و الکس فرگوسن سرمربیان دو تیم پیش از این تصدیق کرده‌اند که اکنون زمان استفاده از فیلم ویدیویی مسابقات فرا رسیده است اما با وجود این مارکوس سیگل مدیر ارتباطات فیفا گفت: «این فدراسون به شدت با بازیینی فیلم مسابقات برای تشخیص درستی تصمیمات داوران مخالف است.» وی افزود: «مثلاً چیزی که مورد توجه فیفا قرار دارد استفاده از فناوری جدید به منظور تشخیص عبور توپ از روی خط دروازه است. مادر مورد دیدار دیشب نیز باید تصمیم داور و کمک داور را بدون هیچ بحثی بپذیریم چرا که این بخشی از فوتبال است.»

گزارش یک

سام ستارزاده

پرونده

سلاخی در لندن

قلب پرنده و پوست شیر



در نقطه مقابل جلسی، سیتینز هائیمی ظاهر شدند که کاملاً می‌دانستند در لندن چگونه به خواسته خود برسند. پسران پپ که در چند بازی اخیرشان پیشرفت قابل توجهی در بازی مالکنه و تکضرب خود داشتند، با تراکم بالا در یک سوم دفاعی خود دیدار را آغاز کردند اما در انتقال از دفاع به حمله، به شدت بی‌قاسا و غافلگیرکننده بودند. دو گل نخست منچستر سیتی در حالی به ثمر رسید که برتری عددی در نیمه رقیب‌شان کاملاً با جلسی بود. این به این معنی است که بازیکنان سیتی برای پاسکاری حتی در یک سوم دفاعی میزبان با کمترین فشار ممکن از سویی مدافعين مواجه بود.د.

آرایش معروف پپ به ۹ کاذب (False ۹) که مورد علاقه گواردیولا هم است، برتری در میانه میدان را با قدرت در اختیار آبی‌های منچستر قرار داد. علی‌رغم برتری ۵/۴ به ۴/۵ جلسی در مالکیت توپ، بازیکنان سیتی در ارائه کارهای ترکیبی، به‌ویژه در گاتال‌های کناری زمین، با هیچ مزامحنی مواجه نبودند. موقعیت‌های منجر به گل‌های ایلکای گوندوغان و فیل فودن هر دو روی پاسکاری‌های تکضرب و ترکیبی در سمت راست دفاع جلسی خلق شدند، جایی که سزار اسیلیکو نتا در قامت یک بازنده زمستان پیدا نشود.

زمستان فرانکی و آبی‌های لندن خیلی زود از راه رسید. جلسی که شاید نایک ماه قبل در کنار لیورپول و تاتنهام، یکی از بیش‌تازان جدول لیگ جزیره بود، پیش از نزدیک شدن به باکسینگ دی وبا شکست مقابل ولورهمیتون و اورنون وارد سراسیمگی سهفته شد. پس از واگذاری درسی شمال شرق لندن به آرسنال و تساوی مقابل آستون ویلا که جلسی را از منطقه سهمیه چمپیونزلیگ به گل دور راندند، نمایش خانگی ضعیف مقابل منچستر سیتی احیا شده پپ گواردیولا، ضعف‌های دفاعی و هجومی آبی‌های لندن را در بهترین زمان ممکن پرترنگ ساخت. حکیم زیشان ونیموورثر، دو مهاجمی که رونم آپراموویچ برای یاز کردن پای‌شان به لندن نزدیک به ۸۵ میلیون پوند هزینه کرد، از ابتدای شب سباه استمفورد بریج نقش آفرینی کردند اما بدون حتی یک شوت در چارچوب و با ثبت تنها یک گل در دقیقه ۱۰ دقیقه دو موطن توسط ورنر، شیره‌های آبی که در ۱۰ دقیقه ابتدایی رویارویی با سیتی نیمه‌جموعی ترمیدان هم بودند، تحت تأثیر دو گل متوالی میهمان‌شان از طرح بزگرتین ریجستای تاریخ فوتبال قرار دهند، او خواهد توانست پروژه نیمه‌تمام مائوتیسوسو ساری را در این باشگاه به اتمام رسانده و پس از سال‌ها، سیگ بازی یوهو را از واکنش گرا به «proactive» تغییر دهد.



کرنر

استشمام بوی قهرمانی در تانتر رویاها

انقلاب شیاطین

فصل جاری رقابت‌های لیگ برتر فوتبال جزیره تابه امروز مملو از شگفتی‌هایی بوده که شاید در چند سال اخیر این مسابقات محلی از اعراب نداشته‌اند. استون ویلاهی که آرسنال و استرستی را در زمین حریف به بند کشیده بود و با ۷ گل مدافع عنوان قهرمانی یعنی لیورپول را در کم کوبید، مقابل شاگردان اله گوناز سولششر و در تانتر رویاها کاری از پیش نبرد تا روندا امتیازگیری شیاطین سرخ با هیچ اختلالی مواجه نشود. فرمزهای منچستر سیتی که پس از شکست عجیب مقابل آرسنال دیگر در لیگ برتر نتراخته‌اند، حال‌به‌تهدیدی جدی برای لیورپول، لستر سیتی، تاتنهام و منچستر سیتی در راه قهرمانی تبدیل شده‌اند و چه بسا اگر آن شکست دردناک در تقابل با توپچی‌ها رقم نمی‌خورد، اکنون لیگ جذاب جزیره پس از مدت‌ها منچستر یونایتد را بریام جدول رده‌بندی خود می‌دید.

تنور رقابت بین ۵ تیم بالای جدولی لیگ برتر بسیار داغ است و امسال از آن سال‌هایی نیست که قهرمانی یک تیم حتی در میانه‌های مسیر مسجل شده باشد. منچستر یونایتد به یکی از شانس‌های حتمی کسب جام لیگ انگلستان میدل شده و با ادامه این روند رویه رشد از سمت مارکوس رشفورد، پل بوگیا، آرون ون بیساکا و پرونو فرناندز اصلا بعید نیست که پس از ۸ سال مدال طلای منشش به شیر لیگ برتر به استادیم اولد ترافورد بازگردد، جایی که پس از پایان عصر سرمربیگری سرالکس فرگوسن دیگر مرکز رنگ و بویی قهرمانی در لیگ راחס نکرد، حتی با حضور ژوزه مورینیو.

فرمزهای شهر منچستر برای ایستادن روی سکوی قهرمانی راه عرض و طولی در پیش دارند و اکنون هم برای پیش‌بینی تیم قهرمان خیلی زود است اما کیفیت که سبک بازی پارتیزانی شیاطین سرخ نشان داده و بازیابی روحیه جنگندگی تا آخرین دقیقه در رخکن این تیم نمایانگر یک تحول و انقلاب بزرگ در سطوح فنی و روانی یونایتدی‌ها است که می‌تواند رویای‌شان را تحقق ببخشد.

