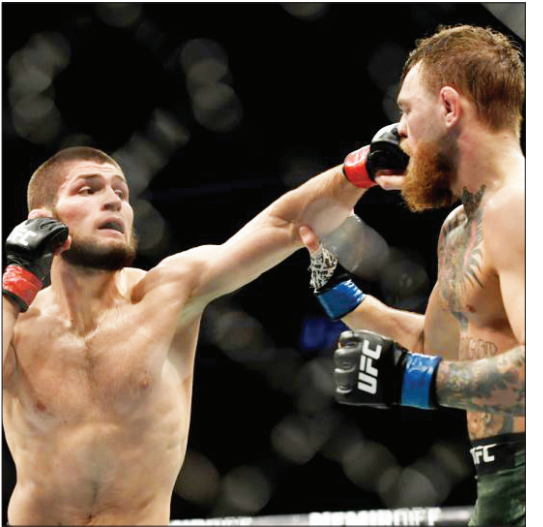


اعتراف رقبای حبیب نورماگمدوف

مردی از جنس بتن، با قدرت خرس

گزارش



شکست ناپذیری در MMA آن هم در رقابت های UFC مثل راه رفتن در اتاقی پراز خرده شیشه وزخمی نشدن است. بادستکش هایی که فقط ۱۱۳ گرم وزن شان است یک مشت هم کافی است که یک مبارزه به پایان برسد و تقریباً همه بزرگان این رشته هم حداقل یک بار طعم دریافت چنین مشت هاو پهن شدن کف اکتاگون (رینگ ۸ ضلعی) را تجربه کرده اند. حبیب نورماگمدوف اما هنوز می تواند ادعا کند که چنین اتفاقی برایش رخ نداده است.

ستاره روس تاکنون ۲۸ بار به قفس مبارزه رفته است و هر بار به عنوان فرد پیروز از آن خارج شده است. به نظر می رسد که قهرمان سبک وزن UFC در دسته ای متفاوت از هم رشته های هایش قرار دارد و فولکلوری که درباره او وجود دارد با هر بردی که به افتخار آتش اضافه می شود، بزرگ و بزرگتر می شود. به درستی می شود او را یک اعجوبه MMA توصیف کرد. تایگر وودز، قهرمان سرشناس گلف در دو سالگی وبه عنوان یک کودک نوپا یاد گرفت که چگونه یک توپ گلف را به حرکت درآورد. حبیب هم در دوران کودکی اش در داغستان با بچه خرس ها گلاویز می شد. گاهی اوقات به نظر می رسد که بهترین بهترین های یک پیش زمینه ذاتی در رشته ورزشی شان داشته اند و اگر از آنها بپرسی که آخرین باری که مدتی از این رشته فاصله گرفته اند چه زمانی بوده، یادشان نمی آید.

محیط زندگی هم البته در پدیدار شدن یک قهرمان تأثیر گذار است. عبدالمناف، پدر حبیب یک کارفرمای سختگیر و در عین حال مربی باتجربه بود. او در خانه ای زندگی می کرد که تمام عمو زاده هایش هم زندگی می کردند. آنها یک اتاق طبقه پایین خانه را به یک باشگاه تبدیل کردند و به این ترتیب شرایط تمرینات روزمره هم برای حبیب فراهم شد. اگر قرار باشد یک قالب برای ساختن یک قهرمان MMA تمام عیار در دست کنید، حبیب همان کسی است که همه گزینه ها را دارد. از اینها تحسین برانگیز تر برنامه بازی سرراست این مرد روس است. رقبای از اتفاقات غیرمنتظره نمی ترسند و کاملاً نمی دانند چه اتفاقی برای شان رخ خواهد داد. بارها پیش آمده که حبیب جلورفته، تلاش کرده حریفش را به زمین بیندازد و بعد او را تسلیم کند و اراده و مهارت های آنها را در هم بشکند.

وقتی در آمریکا است، حبیب توانایی هایش در باشگاه آکادمی کیک بوکسینگ آمریکا را صیقل می دهد و بیش از یک بار گفته شده است که او هرگز در تمرینات هم یک راندر نباخته است. مربی او خاویر مندس به سایت MMA Fighting گفت: «هیچ کس نمی تواند درک کند گلاویز شدن با حبیب یعنی چه تازمانی که با او درگیر نشود. به محض اینکه این اتفاق رخ می دهد آنها به خودشان می گویند «او خدای من، حالا می فهمم مردم درباره او چه می گویند». آن زمان است که آنها متوجه می شوند، حبیب در دنیایی دیگر است.» لوئیز پنا، یکی از هم تیمی های حبیب می گوید: «در تمرینات حبیب همیشه مانند چکش است نه میخ. راستش او بیشتر شبیه چکش برقی است. گاهی وقت ها که رقبای شمار نقش بر زمین می کنند، برای نگه داشتن تان روی زمین کار سختی دارند اما وقتی حبیب شروع به انجام این کار می کند، مثل یک پتوی خیس سنگین طوری روی شما می افتد که دیگر نمی توانید از جای تان بلند شوید و در تمام لحظاتی که زمین گیر تان کرده آسیب می بینید.»

جان فیچش، مبارزه کهنه کار MMA توصیف جالب تری از مبارزه با حبیب دارد. او می گوید: «وقتی با حبیب گلاویز می شوی انگار با یک خرس پنجه در پنجه انداخته ای. مبارزه با حبیب اصلاً کار آسانی نیست.»

بهترین توصیف ها را اما شاید بهتر باشد که از زبان کسانی شنید که با او مبارزه کرده اند. دارل هور چرمی گوید: «پاهای حبیب از جنس بتن است. من واقعاً در مبارزه با او خسته می شوم. فشاری که به شما می آورد، عقل تان و قدرت تصمیم گیری تان را مختل می کند.» با توصیف هایی که از حبیب می شود، تعجبی نداشت که او توانست عنوان قهرمانی را از جنگ مبارز پرا دعالی مانند کانر مک گرگور درآورد. حریف بعدی حبیب یاتونی فرگوسن است یا جاستین گائتیه. مبارزه مجدد او با مک گرگور هم اجتناب ناپذیر به نظر می رسد.

منبع: دیلی میل

عجیب ترین قهرمان هنرهای رزمی MMA

تونی فرگوسن، غیر آدمیزاد



گزارش

ویل گریفی

با تونی فرگوسن نمی دانی از کجا شروع کنی. یک راز، آدم عجیب و غریب، انسان غیرعادی یا فقط یک شومن؟ هیچ لقبی نمی تواند به طور کامل توصیفش کند و او بیرون «هشت ضلعی» به همان اندازه غیرقابل پیش بینی است که درون آن. این دو رگه مکزیکی آمریکایی عاشق جادو، رقص، عادت های عجیب تمرین و کوری های خاص و غیرمؤدبانه است. شخصیت ویژه او باعث شده نظرهای متفاوتی درباره اش شکل بگیرد. کافی است یک ویدئو از او منتشر شود و هزاران کامنت برایش نوشته شود که با این جمله شروع می شود: تونی از آن آدم هایی است که... مثل این: او با آرنج پیام می دهد، وقتی ۱۸ سالش شده پدر و مادرش از خانه رفته اند و...

شما به یک نتیجه می رسید. همه این دیوانگی ها ریشه ای در واقعیت دارد و گفتن اینکه فرگوسن می خواهد کارها را متفاوت انجام دهد، کمک چندانی به شناخت شخصیت او نمی کند.

مبارز سبک وزن شماره یک جهان با ممداد امروز با جاستین گیجی در محیطی ناآشنا بدون حضور تماشاگران مسابقه داد که به فضای فیلم ترسناک «لولو» بی شباهت نبود.

او دوران حرفه ای خود در هنرهای رزمی ترکیبی (MMA) را با یک گفت و گوی تصادفی شروع کرد وقتی در یک فروشگاه مشغول کار بود. یک مشتری از سابقه کشتی گرفتن او در مدرسه سؤال کرد و از او در کار با برخی مبارزان جوان کمک خواست. او پاسخ مثبت داد و بعد ناگهان کارش خیلی خوب گرفت.

بعد از چند مسابقه آماتور مکرر برای حضور در مبارز نهایی (UFC) درخواست داد. برای کسانی که با این برنامه آشنا نیستند، باید گفت در این شو، مبارزان با هم مسابقه می دهند و بر اساس امتیازات حذف می شوند یا به مرحله بعد می روند. فرگوسن با پیروزی بر رقیبانش به وسیله ناک اوت فنی یا ناک اوت به مرحله سیزدهم رسید. او نه فقط به خاطر سبک غیرمعمولش در قفس مبارزه بلکه به خاطر رفتارش در خانه فوق العاده مشهور شده بود.

کریس کوپ هم تیمی سابق او می گوید: «او یک یاغی است. از انجام هر کار جنون آمیزی استقبال می کند. انگار دارد جادو می کند، من که از تماشایش حیرت کرده بودم، با خودم می گفتم این عوضی چه غلطی می کند؟»

فرگوسن تنها یک بار در «مبارز نهایی» شکست خورده و هفت سال است که باختی نداشته. رقبای او طراز اول بوده اند و خیلی ها باور دارند می تواند

حریف شایسته ای برای قهرمان بدون شکست، حبیب نورماگمدوف باشد. پنج بار قراربازی آنها لغو شده، یکی از آنها بعد از آن بود که فرگوسن برای اینکه قرارداد های مالی اش را انجام دهد، در یک کار تبلیغاتی از روی چند سیم پرید و در یک حادثه عجیب دچار پارگی رباط پایش شد. دوزر بعد از عمل جراحی، از خودش ویدئویی در حال وزنه زدن منتشر کرد. بخش مهمی از موفقیت فرگوسن زاینده سبک منحصر به فرد او است؛ برای رقبای غیرممکن است که قبل از رویارویی با این مبارز ۳۶ ساله سبک مبارزه اش را حدس بزنند.

سبک تمرین او هم منحصر به فرد است.

یکی از کارهایی که تماشایش طاقت فرسا است چه برسد به انجامش، ضربه زدن به یک میله قطور فولادی است. او بارها با ساق پایش ضربه می زند بعد کلوز آپ از پایش نشان می دهد که چیزی نشده. او در منطقه مرتفع بیگ بیر در حومه کالیفرنیا در جایی که خودش ساخته تمرین می کند و می گوید هرگز خسته نمی شود

شش ساعت و نیم

بدون وقفه تمرین

می کردیم، کمی

استراحت می کردیم

فیلم را کی پنج را

می دیدیم و نیمه شب

برای دیدن می رفتیم

بلکه با کارهای متفاوت، خلافتیش گل می کند.

جرمی استیفنز نفر شماره هفت پروزن UFC مدتی از یک اردوی تمرینی را با فرگوسن سپری کرده: «شش ساعت و نیم بدون وقفه تمرین می کردیم، بعدی کمی استراحت می کردیم، فیلم را کی پنج را می دیدیم و نیمه شب برای دیدن می رفتیم. او یک قهرمان آشغال است، باور نکردنی است اما باهوش است و کارکردنش با بربریت و وحشیگری همراه نیست. تمرینش در نهایت هوش و تمرکز است.»

فرگوسن بارها به اسپید بگ (میت گلابی آویزان) ضربه می زند، با چشمان بسته و حتی یک بار فیلمی از خودش منتشر کرده که در یک اتاق تاریک بدون استفاده از نور این کار را به خوبی انجام می دهد. فرگوسن می گوید با یک کوله ۲۳ کیلو گرمی تا ارتفاع حدود دوهزار و هفتصد متری در بیگ بیر رفته و در قله بارها

سنگ های ۵۰ کیلویی را بالای سر برده. رژیم غذایی متفاوتی نسبت به مبارزان دیگر دارد اما همه چیز به سودش بوده، در تست های پزشکی همیشه بالاترین نمره را گرفته و به نظر می رسد هرگز خسته نمی شود. درون قفس، خلافتیش حریف را گیج می کند. لاندو واناتا حریف سابق او می گوید: «مبارزها مثل زبان هستند، هر کدام قاعده ای دارند و الگویی که بر اساس آن مبارزه می کنند. لعنت به تونونی، زبان تو بیرون از این دنیا است.»

فرگوسن ترسی از مبارزه بیرون قفس هم ندارد. در هفته بین المللی مبارزه وقتی مبارزها در ساعت هفت صبح برای امضا دادن و اینطور کارها آماده می شوند، نزدیک بود با کوین لی یک مبارزه جانانه انجام دهد. یک بار دیگر هم مجبور شدند او را از فابریسیو و دوم، قهرمان سابق سنگین وزن یو اف سی، جدا کنند وقتی هر دودر حال مصاحبه با یکدیگر درگیری پیدا کردند.

ماه گذشته به قولش درباره اینکه برای این مبارزه وزن کم کند عمل کرد با وجود آنکه مسابقه به دلیل شیوع ویروس کرونا لغو و به سه هفته بعد منتقل شده بود. کاهش وزن تجربه دردناکی است و اگر هر کس دیگری جای فرگوسن بود، باورش سخت تر می شد اما او یک مبارز جذاب و پیرطرفدار است و حتماً مسابقه ای تماشایی با گیجی برگزار می کند.

شاید شخصیت، سبک تمرین خاص و کارهای عجیب و غریب بخشی از جنگ روانی است که او می تواند به وسیله آنها در سطح اول متفاوت جلوه کند. در ورزش و سازمانی که پراز شخصیت های خاص با رفتارهای غیرعادی است، شاید فرگوسن عجیب ترین آنها باشد.

نورماگمدوف مثل سگ فرار کرد!

تونی فرگوسن درست قبل از مسابقه با جاستین گیجی در جکسونویل فلوریدا حسابی به رقبایش در سبک وزن، حبیب نورماگمدوف و کانر مک گرگور تاخت. در حالی که بحث پایان دادن به تعطیلی خود خواسته مسابقات یو اف سی داغ شده، فرگوسن اصرار دارد که در دسته ۷۰ کیلو گرم او باید نفر اول باشد نه نورماگمدوف. ماه گذشته به علت شیوع ویروس کرونا برای پنجمین بار مسابقه فرگوسن و نورماگمدوف لغو شد تا هواداران به دیدار این دونفر، لقب «مبارزه طلسم شده» بدهند. حالا فرگوسن در یک برنامه رسانه ای مجازی گفته: «از نظر من حبیب اصلاً وجود ندارد. اونمی خواست مبارزه کند. مثل یک سگ فرار کرد در حالی که از سرعت زیاد دمش بین پاهایش رفته بود؛ کانر هم همینطور. کجا رفته اند؟ حتماً در خانه های شان خودشان را قرنطینه کرده اند و ما اینجا قرنطینه را شکسته ایم.»

منبع: دیلی میل