

**مصاحبه و خبر****کرمانشاهی:
داور پناستی
استقلال را ندید**

رضا کرمانشاهی، داوری که به تازگی بازنشسته شده و به جرگه پیشکسوتان داوری پیوسته است در مورد قضاوت عرب براقی در نیمه اول و صحنه مشکوک به پناستی این‌طور گفت: «این مسابقه دو صحنه حساس و مشکوک در محوطه جریمه دو تیم داشت. ابتدا در دقیقه ۳۵ بود که شوت مهاجم استقلال به دست مدافع مس رفسنجان برخورد کرد و این یک پناستی آشکار بود که داور شاید آن را به دلیل سرعت زیاد توپ ندید.» کرمانشاهی در ادامه گفت: «در اواخر مسابقه نیز پیرا بازیکن مس در محوطه جریمه سرنگون شد که ادامه بازی تصمیم درست داور در این صحنه بود. در مورد درگیری آخر نیمه اول حتماً صحبتی بین نیمکت‌نشینان رد و بدل شد که داور هم در آن صحنه حضور داشت و قصد جدایی و آرام کردن جو را داشت.»

پیش‌بینی درست
«ایران ورزشی» از یک تقابل

**سایپنتو باز هم
مقابل عرب براقی
هیجانی شد**

پیش از بازی استقلال و مس رفسنجان اشاره کردیم به رود رویی عرب براقی و سایپنتو که به خاطر اتفاقات بازی استقلال و گل گهر سیرجان دیدن دارد؛ این پیش‌بینی درست از آب درآمد و در حالی که سایپنتو در چند بازی سعی کرده بود کمی آرام شود اما در بازی استقلال و مس هیجانی شد! پس از اینکه نیمه نخست دیدار استقلال و مس رفسنجان به پایان رسید، ریکاردو سایپنتو سرمربی پرتغالی آبی‌پوشان به سمت امیر عرب براقی داور بازی رفت و به صحنه‌ای که داور خطای هند پناستی استقلال را نگرفت اعتراض کرد. در همین لحظه، نیمکت‌نشینان مس از حمله حامد لک هم به سمت سایپنتو رفتند و گفتند اواخر این نیمه داور هم باید برای آنها به دلیل خطای سیاوش یزدانی پناستی می‌گرفت. لک جملاتی گفت که باعث عصبانیت بهزاد غلامپور مربی گلرهای استقلال شد و به سمت لک و دیگر نیمکت‌نشینان مس رفت و درگیری فیزیکی پیدا کرد. داور به غلامپور کارت قرمز داد و ریکاردو سایپنتو و خسرو حیدری هم کارت زرد گرفتند. حیدری، مربی استقلال با عصبانیت به عرب براقی گفت: «بازی را خراب کردی و به توتربیک می‌گویم. در سیرجان هم اشتباه کردی و سایپنتو نباید اخراج می‌شد. الان هم مربیان دو تیم با هم صحبت می‌کردند که کارت دادی.» غلامپور هم با ناراحتی فریاد زد: «استقلال به صدر جدول رفت و نمی‌خواهید این تیم قهرمان شود.» در این صحنه ابراهیم صادقی مربی مس اخراج شد و روی ماتا مربی استقلال هم کارت زرد گرفت.

**مهدی قایدی**

پیش‌بینی نادرست سایپنتو

پیش‌بینی سایپنتو غلط از آب درآمد! سرمربی استقلال قبل از بازی مقابل تیم مس رفسنجان در نشست خبری‌اش گفته بود که مهدی قایدی مقابل مس رفسنجان گل می‌زند! اما پیش‌بینی سایپنتو نادرست از آب درآمد و در نهایت نه تنها قایدی بلکه هیچ کدام از مهاجمان استقلال نتوانستند گل بزنند تا بعد از انجام یک بازی جنجالی؛ بازی با نتیجه مساوی بدون گل تمام شود!

**بهزاد غلامپور**

باز هم درگیری مربیان

در پایان نیمه اول نیمکت‌نشینان دو تیم با یکدیگر درگیری شدیدی پیدا کردند و بهزاد غلامپور با یکی از نیمکت‌نشینان مس درگیری پیدا کرد. سایپنتو در حالی که تلاش کرده بود در چند بازی هیجاناتش را کنترل کند اما در بازی با مس نتوانست این هیجانات را کنترل کند. بازی استقلال و گل‌گهر هم امیر عرب‌براقی داور آن دیدار بود و چنین رفتاری از سایپنتو شاهد بودیم.

**محمد حسین مرادمند**

بازگشت سیاوش به ترکیب

در اواسط نیمه نخست، محمدحسین مرادمند دچار مصدومیت شد و با برانکارد از زمین بیرون رفت، تا سیاوش یزدانی جای او را در ترکیب استقلال بگیرد. ابتدای بازی بازگشت داسیلوا به ترکیب آبی‌پوشان و نیمکت‌نشینی مجدد سیاوش یزدانی را به همراه داشت اما زیاد طول نکشید که با مصدومیت مرادمند، دوباره سیاوش به ترکیب استقلال بازگشت. باید دید میزان مصدومیت مرادمند چقدر است و آیا بازی با مس را از دست می‌دهد.



عکس: نسیم احمدی / ایران ورزشی

سایپنتو: هیچ تصمیمی درباره نقل و انتقالات نگرفتیم**حامی بازیکنان هستم اما خوب نبودیم**

به صدر جدول را از دست دادیم. الان یک امتیاز بالاتر هستیم، اما فکر می‌کنم فرصت مهمی را از دست دادیم، چون می‌توانستیم ۳ امتیاز بیشتر از سایر تیم‌ها باشیم.» سایپنتو بر این باور است که حضور تماشاگران می‌تواند به پیشبرد اهداف استقلال بیشتر کمک کند. او درباره فقدان تماشاگران در بازی‌های لیگ برتر گفت: «در چنین مسابقاتی ما این احساس را پیدا می‌کنیم که هواداران می‌توانند تیم را حمایت کنند. تیم‌های دیگر هم همین شرایط را دارند و نباید برای ما بهانه باشد. حقیقت این است که هواداران می‌توانند حمایت خوبی از ما داشته باشند. در ترکیه چنین تجربه‌ای را داشتیم و بسیار هم سخت بود. در شرایط کرونا ورود تماشاگران ممنوع بود؛ البته در برزیل هم این

دوئل‌ها را تقریباً آنها برنده شدند. نه تنها با توپ، بلکه ما بدون توپ هم خوب بازی نکردیم. در نیمه اول هم آنطور که باید بازی می‌کردیم ظاهر نشدیم. فضا‌های خوبی داشتیم اما در لحظات آخر تصمیمات خوبی نگرفتیم. با وجود فرصت‌هایی که داشتیم، داور یک پناستی هم برای ما نگرفت. مس یک فرصت در لحظات پایانی داشت.» سایپنتو اما از موقعیت ایجاد نکردن تیمش ناراضی است و اینگونه به صحبت‌هایش ادامه می‌دهد: «موقعیت‌های زیادی ایجاد نکردیم و این می‌تواند یک هشدار برای تیم من باشد. وقتی ما روحیه زیادی نداریم و با تمام وجود کار نمی‌کنیم و از فرصت‌ها سود نمی‌بریم قطعاً زجر خواهیم کشید. فرصت رسیدن

سرمربی استقلال بعد از تساوی خانگی مقابل مس رفسنجان صراحتاً در نشست خبری اعلام کرد هرگز بازی خوبی از سوی استقلال انجام نشد. سایپنتو این جملات را به زبان آورد: «بازی خوبی را انجام ندادیم. با وجود اینکه چند فرصت داشتیم؛ ارسال توپ را به تیر دروازه زد. دوباره یک پناستی هم برای ما نگرفتند. هر بازی همینگونه است. شاید با این پناستی می‌توانستیم انرژی بیشتری بگذاریم. مقابل تیم قدرتمندی بازی می‌کردیم و کار برای ما سخت بود.»

سرمربی استقلال سپس به تمجید خط دفاع حریف پرداخت و اینگونه به حرف‌هایش ادامه داد: «آنها خط دفاعی خوبی داشتند و گل‌های کمی تاکنون دریافت کرده‌اند. در این بازی هم جنگنده ظاهر شدند. تمام

سوز**انتقاد استقلالی‌ها از عرب براقی****چرا پناستی‌های ما را نگرفتی؟**

محمدحسین مرادمند، مدافع استقلال از تصمیم داور بابت نگرفتن پناستی شاکی است. او می‌گوید: «اگر داور پناستی اول را به سود ما اعلام می‌کرد، شاید وضعیت بازی عوض می‌شد و اتفاقات دیگری می‌افتاد اما این کار را نکرد. فکر می‌کنم عرب براقی تحت‌الشعاع بازی قبلی بود.» مرادمند درباره درگیری‌های حین بازی هم این واکنش را نشان داد: «اینها برای فوتبال خوب نیست. آمدم فوتبال بازی کنیم تا لذت ببریم.» علاوه بر مرادمند دیگر بازیکنان استقلال هم نسبت به عملکرد عرب براقی انتقاد کردند. علی امیری یکی از مشاوران علی فتح‌الله‌زاده نیز از اعلام نشدن

مهدی‌پور: عرب براقی به همه صحنه‌ها نزدیک بود**مچم را زدند، داور پناستی نگرفت**

مهدی مهدی‌پور، هافبک میانی استقلال از نمایش تیمش راضی نیست: «روز خوب ما نبود و هیچ یک از بچه‌ها عملکرد خوبی نداشتند. می‌توانستیم خیلی بهتر از این باشیم اما یک پناستی صددرصد در نیمه اول برای استقلال نگرفتند. بازیکن حریف در یک متری داور مچ پای مرا زده و مچ پایم اندازه سرم شده است. الان نمی‌توانم راه بروم. آقای داور چگونه خطا نگرفتی؟ داور زاویه خوبی داشت اما پناستی صددرصد را نگرفت. اگر این خطا را اعلام می‌کرد جریان بازی عوض می‌شد. آن اشتباه خیلی در نتیجه مسابقه تأثیرگذار بود. اکنون نمی‌توانم نشان بدهم که وضعیت مچ من چگونه است اما اصلاً وضعیت خوبی

ندارم. عرب براقی به آن صحنه خیلی نزدیک بود. چگونه در فاصله یک متری ندید، یا ندید یا نمی‌خواست ببیند. نمی‌دانم....» مهدی‌پور درباره حساسیت‌ها روی عرب براقی نیز این واکنش را نشان داد: «خودشان حساسیت را به وجود می‌آورند. به حدی پناستی در آن صحنه برای من مسلمان بود که حتی تصاویر تلویزیونی این حرکت را ندیدم. نمی‌دانم چگونه در نیمه اول برای ما دو پناستی نگرفت. به خود شاهین هم گفتم فکر می‌کنم پیش از این دروازه‌بان بودید زیرا مانند یک گلر توپ را گرفت. نمی‌دانم چه بگویم. عرب‌براقی به صحنه‌ها نزدیک و مشرف بود اما نمی‌دانم چرا چنین تصمیمی گرفت.»

