سه شنبه
۲۳ فروردین ۱۴۰۱
شماره ۷۰۱۰
@iranvarzeshii

خبر

عذرخواهی جالب هنانوف

وحدت هنانوف مدافع میانی تاجیکی که در بازی با استقلال و هوادار نیمکت نشین شده بود در مصاف حذفی مقابل آلومینیوم فیکس شد اما با اشتباهات کشنده‌اش پرسپولیس را نابود کرد. هنانوف که گل اول را به نوعی تقدیم حریف کرد در گل سوم یکی از مقصران اصلی بود و یک اشتباه بزرگ دیگر هم کرد و خوش‌شانس بود که آن پنالتی گل نشد. هنانوف که مقصر اصلی این شکست بود بعد از حذف تیمش با انتشار یک استوری از هواداران پرسپولیس عذرخواهی کرد. این مدافع نوشت: «از همه هوادارا، مربی‌ها و بازیکن‌ها عذرخواهی می‌کنم. امروز روز بد من بود. هر کس هر چی دوست داره به من بگه. واقعاً شرمنده همتونم.»

اولین کاپیتانی ترابی

در شرایطی که سید جلال حسینی مقابل آلومینیوم فرصت بازی پیدا نکرد امید عالیشاه به عنوان کاپیتان بازوبند را به بازو بست. با این حال بعد از تعویض عالیشاه و کامیابی نیا در نیمه دوم با در نظر گرفتن غیبت بازیکنانی مثل وحید امیری و سیامک نعمتی این بار نوبت به مهدی ترابی رسید که برای نخستین بار بازوبند کاپیتانی را به بازو ببندد. البته این کاپیتانی برای او اصلاً خوش یمن نبود.

عذرخواهی کمال و پاکدل

از بین بازیکنان پرسپولیس تنها دو نفر بعد از حذف مقابل آلومینیوم حاضر به مصاحبه شدند که نشان از حرفه‌ای‌گری آنها دارد. کمال کامیابی‌نیا و حامد پاکدل مصاحبه کوتاهی در میکس زون ورزشگاه انجام دادند و همین که شهامت داشتند تا از هواداران عذرخواهی کنند در نوع خود اتفاق جالبی است.

نگرانی برای فرجی

فرشاد فرجی به خاطر اشتباه وحدت هنانوف که منجر به گل نخست آلومینیوم شد تکل بدی زد که همان تکل منجر به مصدومیت شدید او و بیرون رفتنش از زمین شد. مصدومیت فرجی از همان لحظه شدید به نظر می‌رسید و با کمک ماساژورهای تیم و روی دست آنها از ورزشگاه خارج شد. گفته می‌شود مصدومیت فرجی به احتمال فراوان از ناحیه رباط صلیبی زانو باشد.

دیروز فرجی ام آر آی داد و باید منتظر جواب آن و تشخیص پزشکان بماند.

خرده گزارش

کارشناسان داوری چه گفتند؟

از بین صحنه‌های مشکوک داوری در بازی پرسپولیس مقابل آلومینیوم برآیند نظرات کاشناسان به سود پرسپولیس نیست. نوید مظفری، ابراهیم میرزابیگی، غلامرضا جباری، نوذر رودنیل و هادی دزفولی داوران بازنشسته‌ای هستند که درباره پنالتی مشکوک پرسپولیس، پنالتی تیم اراکی و در نهایت صحنه ثانیه آخر که پرسپولیسی‌ها اعتقاد به پنالتی داشتند، نظر داده‌اند.

درباره پنالتی پرسپولیس و خطای میثم مجیدی روی تمیروف فقط ابراهیم میرزابیگی تصمیم داور را تأیید کرده و بقیه گفته‌اند وحید کاظمی اشتباه کرده است. هر پنج کارشناس اما پنالتی تیم رحمتی را تأیید کرده‌اند. در مورد صحنه آخر بازی هم سه نفر گفته‌اند پنالتی بوده و داور باید پنالتی می‌گرفته اما دو تای دیگر یعنی میرزابیگی و جباری گفته‌اند که پنالتی نبوده.

ری اکشن‌های عجیب لک در VIP

حامد لک گلر مغضوب پرسپولیس در بازی با آلومینیوم به ورزشگاه آزادی برگشت اما نه داخل زمین بود و نه روی نیمکت. از آنجایی که زمان بازگشت لک به تمرینات نزدیک به نظر می‌رسد و احتمالاً از شنبه آینده رخ خواهد داد، او با لباس پرسپولیس در کنار یکی از تدارکاتچی‌های تیمش بازی پرسپولیس را تماشا کرد. جالب اینکه او برای لحظاتی با موبایل خود از ورزشگاه و هواداران پرسپولیس فیلمبرداری کرد. لک در مقابل هوادارانی که از او می‌خواستند به تیم برگردد، سکوت می‌کرد. گلر سرخ‌ها بعد از مهار پنالتی توسط گوهری هم هیچ واکنشی نشان نداد. این در حالی بود که عیسی آل کثیر دیگر بازیکن پرسپولیس روی سکو بعد از هر اتفاق مهم در بازی مثل اسپند بالا و پایین می‌پرید.

عکس‌ها از نعیم احمدی

خشم هواداران ازیحیی و پرسپولیسی‌ها

سؤال‌هایی که جوابی برای‌شان نیست

با شکست مقابل آلومینیوم و کنار رفتن از جام حذفی و با در نظر گرفتن فاصله ۶ امتیازی با استقلال در صدر جدول لیگ برتر آن هم وقتی بدانیم فقط ۶ هفته دیگر از این فصل باقی مانده، انتقاد کردن از یحیی گل‌محمدی راحت‌تر از قبل به نظر می‌رسد.

انتقادها از یحیی و کادرش و تصمیماتی که در مورد ترکیب اصلی و تعویض‌هایشان صورت می‌گیرد بعد از دربی اوج گرفت که البته با توجه به حساسیت تاریخی این مسابقه و شرایط جدولی و رقابت با استقلال اصلاً عجیب نبود اما بعد از تساوی مقابل هوادار هم این روند ادامه داشت و حالا بعد از حذف پرسپولیس از جامی دیگر و کمرنگ شدن رؤیای رسیدن به جام در این فصل سؤال کردن از کادر فنی که بعضاً بی‌ادبانه و بی‌اخلاقی صورت می‌گیرد، راحت‌تر شده و بعد از هر مسابقه که پرسپولیس نتیجه نمی‌گیرد به هر تصمیم یحیی معترض شده و از او انتقاد می‌کنند.

چرا آقایی بله، شجاعی نه؟

یکی از بدشانسی‌های یحیی و پرسپولیس مصدومیت فرشاد فرجی و بیرون رفتن او از میدان و سوختن یکی از تعویض‌ها در نیمه نخست بود. با مصدومیت فرجی، نعمتی که در دفاع چپ بازی می‌کرد دوباره به مرکز زمین رفت و سعید آقایی وارد بازی شد. بازیکنی که مقابل هوادار فوق‌العاده ضعیف کارکرده و جایش را به شجاعی داده بود. معمولاً مدافعان کناری خیلی سخت تعویض می‌شوند مگر اینکه واقعاً بد باشند یا مربی در حین بازی تغییر سیستم بدهد. سعید آقایی که انگار در زمان ورود به زمین شوکه به نظر می‌رسید و توقع نداشت بازی کند، اصلاً آماده نبود و این سؤال در ذهن ایجاد شد که چرا علی شجاعی به میدان نرفت و آقایی حدود ۷۰ دقیقه بازی کرد و دوباره نمایش ضعیفی ارائه داد؟

چرا هنانوف بیرون نرفت؟

وحدت هنانوف شب فاجعه باری را تجربه کرد و در همان نیمه نخست با تقدیم گل به میزبان نشان داد شرایط روحی و روانی مناسب برای بازی مقابل هواداران پرسپولیس را ندارد. هنانوف در نیمه دوم هم نمایش ضعیفی داشت و حالا بسیاری از هواداران می‌پرسند چرا وقتی بر همه مسجل شده بازیکنی روزش نیست و مدام اشتباه می‌کند، در زمین می‌ماند و مثلاً چرا سید جلال جای او به میدان نرفت؟ البته یحیی در کنفرانس به شکل غیرمستقیم جواب این سؤال را داد و با اشاره به سرعت حریف در حمله می‌خواست بگوید سید جلال نمی‌توانسته گزینه مناسبی برای تعویض باشد و البته ابراهیمی هم که مثل بازی قبل اصلا در لیست نبود اما گوش هوادار به این حرف‌ها بدهکار نیست. راستی وحدت که مقابل ۲۰ هزار هوادار این طوری بازی کرد، جلوی ورزشگاه پر از تماشاگر چه کیفیتی می‌تواند ارائه کند؟

چرا رضاییان بیرون رفت؟

در دقایق پایانی مسابقه و در شرایطی که پرسپولیس حلقه محاصره را بر حریف تنگ کرده و البته آلومینیوم خیلی خوب دفاع می‌کرد، لاجرم پرسپولیس رو به بازی مستقیم و ارسال از کناره‌ها آورد اما در این لحظات رامین رضاییان که بهتر از هر بازیکنی در تیمش ارسال می‌کند، از زمین بیرون رفت و صفروف جای او را گرفت که در آن ۹-۸ دقیقه هیچ کار مثبتی انجام نداد. و حالا هواداران پرسپولیس از کادر فنی‌شان می‌پرسند چرا رامین حتی با آن نمایش ضعیف در زمین نماند تا حداقل از ارسال‌هایش موقعیت بسازیم؟

چرا پاکدل دیر آمد؟

در حالی که پس از ۴ بازی ضعیف از تمیروف، بیرون نشاندن او اصلاً عجیب به نظر نمی‌رسید باز هم این ازبک در رنج اصلی به میدان رفت و تا دقیقه ۸۶ در میدان بود. یکی از سؤال‌هایی که از یحیی پرسیده شده این است که چرا حامد پاکدل اینقدر دیر به میدان آمد؟ یحیی گفته هر چه مهره تهاجمی داشتیم به زمین رفت اما به زمین رفتن پاکدل و صفروف در دقیقه ۸۶ چه ثمری برای تیم داشت و چرا تمیروف که مثل دربی دقیقه به دقیقه ناامیدمان می‌کرد، اینقدر دیر تعویض شد؟

چرا تیم از نظر بدنی افت کرد؟

یکی از سؤال‌هایی که در فضای مجازی مطرح می‌شود در مورد افت بدنی پرسپولیس در نیمه دوم است که البته باید به صورت تخصصی‌تر و فنی‌تر بررسی شود و صرفاً نمی‌توان اینقدر صریح مطرحش کرد اما باید دید کادر فنی چه پاسخی در این خصوص دارد و آیا اصلاً این ادعا درست است و پرسپولیس از این نظر مشکل دارد؟

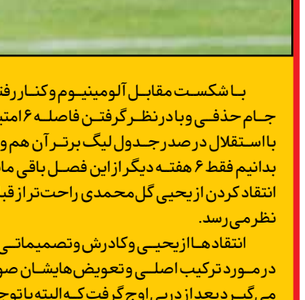
یحیی؛ سه جامی که آورد و چهار جامی که از کف داد

کابوس فصل بدون جام بعد از ۵ فصل طلایی

یحیی گل‌محمدی و کادرش اواخر دی ماه سال ۱۳۹۸ به پرسپولیس آمدند و تیمی که با گابریل کالدرون قهرمان نیم فصل لیگ نوزدهم شده بود را به سریع‌ترین قهرمانی تاریخ لیگ برتر رساندند. همان تیم در لیگ قهرمانان آسیا هم فینال رسید اما قهرمان نشد. پرسپولیس سوپرجام آن فصل را هم از تراکتور برد و یک جام دیگر به این کادر فنی رسید.

گل‌محمدی و کادرش فصل قبل هم در رقابتی شانه به شانه با سپاهان در لیگ برتر قهرمان شدند اما هم در این فصل هم در فصل گذشته آن در جام حذفی ناکام ماندند. رسیدیم به این فصل. فصلی که ابتدا سوپرجام با شکست مقابل فولاد از دست رفت و دو روز قبل با سومین ناکامی متوالی در جام حذفی این کادر از رسیدن به جام قهرمانی حذفی ناکام ماند. اگر از دست دادن قهرمانی آسیا را به تبع کار بزرگی که یحیی، کادرش و بازیکنان پرسپولیس در رقابتی نابرابر با تیم‌های قدر آسیایی داشتند در جام‌هایی که گل‌محمدی از دست داده حساب نکنیم و تا الان چهار جام (سه تا حذفی و یک سوپرجام) را از دست داده و در نقطه مقابل سه جام (دو قهرمانی لیگ برتر و یک سوپرجام) به دست آورده که از نظر تعداد در موضع ضعف قرار دارد (۴ در مقابل ۳) اما با توجه به اهمیت قهرمانی‌های لیگ برتر در مقابل جام حذفی آمار جام‌های کسب شده نسبت به جام‌های از دست رفته‌اش سنگینی می‌کند اما از دست دادن جام قهرمانی لیگ برتر در فصل جاری می‌تواند این موازنه ناموزون را هم بهم بریزد. در صورت قهرمان نشدن پرسپولیس در این فصل لیگ برتر یحیی و کادرش در قبال ۳ جامی که در رقابت‌های داخلی به دست آورده‌اند ۵ جام را از دست داده‌اند اما آنچه بیشتر از این می‌تواند ناراحت کننده و ترسناک باشد پشت سر گذاشتن یک فصل بدون جام بعد از دورانی طلایی است. پرسپولیس طی ۵ فصل گذشته ۵ قهرمانی لیگ برتر، یک قهرمانی جام حذفی و سه قهرمانی سوپرجام داشته و حالا بعد از اینکه سوپرجام و جام حذفی را از دست داده در لیگ برتر هم احتمال جام نگرفتنش بسیار بیشتر است و برای قهرمانی نیاز به معجزه دارد. اگر اینگونه شود حداقل از نظر کسب جام یعنی اینکه دوران طلایی و ۵ ساله پرسپولیس رسماً به پایان رسیده است.

یحیی در تب و تاب؛ میان زمین و آسمان



روزهای سخت یحیی گل‌محمدی فرا رسیده است. سرمربی سرخ‌پوشان که روزی، لقب امپراتور را به دوش می‌کشید، حالا به نقطه جوش نزدیک می‌شود.

عملکرد ضعیف تیم در هفته‌های اخیر، تساوی بی‌موقع مقابل استقلال، حذف از جام حذفی، توقف در دیدار مقابل هوادار، عملکرد سؤال برانگیز بازیکنان تأثیرگذار تیم، افزایش میزان حواشی تیم و باشگاه در دو ماه گذشته و... روزهای عجیبی برای یحیی ساخته است.

در چنین شرایطی، نباید از مربیان، رفتارهای طبیعی انتظار داشت. گل‌محمدی هم انسان است که هیجانات بر روی رفتارهایش تأثیر می‌گذارد. این فریم‌ها که توسط نعیم احمدی ثبت شده، حال یحیی را در اواسط نیمه دوم بازی با آلومینیوم اراک به تصویر می‌کشد. استرس در رفتارش هویداست و انگار عملکرد ضعیف برخی بازیکنان پرسپولیس، او را به زمان بازی بازگردانده است. زمانی که با کمترین میزان دوندگی، بهترین عملکرد را داشت و یک مدافع باهوش و موفق به حساب می‌آمد. یحیی این روزها در تب و تاب است؛ جایی بین زمین و آسمان!

نگاه

محمد قراگزلو

مشکلات فنی جای خود، انگار باخت را باور کرده بودند

این تیم کجا، پرسپولیسی که می‌شناختیم کجا؟

باخت به صنعت نفت، برد مقابل نفت مسجد سلیمان، تساوی در دربی، توقف در دیدار با هوادار و حذف در تهران و پیش چشم هواداران خودی مقابل آلومینیوم اراک. این یعنی که پرسپولیس در ۵ بازی اخیرش فقط یک برد داشته و در شرایط بحرانی به سر می‌برد.

بحرانی که طی دو سال و سه ماه گذشته و از وقتی این کادر فنی در رأس کار پرسپولیس قرار گرفته بودند سراغ سرخ‌ها نیامده بود. پرسپولیس کم می‌باخت، کم مساوی می‌کرد و به این نتایج ضعیف طی یک بازه زمانی ۵ هفته‌ای عادت نداشت اما حالا انگار همه چیز به هم ریخته است.

حتی اگر چهار بازی قبلی را فراموش کنیم و به مشکلات برجسته داوری و حاشیه‌ای به عنوان سدهایی برای ممانعت از پیشروی سرخ‌ها به سوی دبل هت‌تریک صحه بگذاریم، پرسش‌های بزرگ و بی‌جوابی در ذهن‌مان نقش می‌بندد. مثلاً اینکه آیا این تیم واقعاً همان تیمی است که در بازی‌هایی به فاصله سه روز در قطر نفس السد و شارجه را بریده بود و از النصر و پاختاکور یک شکست خورده ساخت؟ آیا این تیم همانی است که در ۵ هفته پایانی فصل قبل موتورش آنقدر قدرت گرفت که سپاهان را کنار زد و تاج گلات را روی سر گذاشت؟ این پرسپولیس همان است که سخت گل می‌خورد و موقعیتی به حریف نمی‌داد؟ چه بلایی سر پرسپولیس آمده که جام‌ها را اینگونه مفت حراج می‌کند؟

دو حذف قبلی را می‌شد به خاطر بدشانسی در ضربات پنالتی تا حدودی توجیه کرد اما باخت به آلومینیوم اراک در تهران و مقابل چشم هواداران خودی را چگونه باید توجیه کرد؟

پرسپولیس این بار آنقدر بد بود که نه می‌شد به اشتباه دقیقه آخر داور در اعلام نکردن آن پنالتی متوسل شد نه مشکلات حاشیه‌ای دیگر را پیش کشید. این پرسپولیس به صورت واضح در امور فنی مشکل داشت. مشکلاتی که از روی نیمکت تا زمین قابل رؤیت بود و نمی‌شد انکارش کرد تا جایی که بعد از باخت و حذف شدن دیگر حرف زیادی باقی نمی‌ماند و نمی‌شد به زمین و زمان معترض شد و حرفی زد.

پرسپولیس شروع خوبی داشت و به گل رسید اما در همان نیمه نخست هم مشخص بود چفت و بست درستی ندارد. سرخ‌ها بعد از گل اول تا حدودی وارفتند و در دقایق آخر دوباره به خود آمدند. نیمه دوم اما ماجرای عجیبی داشت. همه چیز بد شروع شد و بد هم تمام شد.

پرسپولیس در فاز دفاع آنقدر بد بود که می‌شد پیش‌بینی کرد گل سوم را دریافت می‌کند. این بد بودن جدا از اشتباهات فردی و کشنده مدافع تاجیک در مدل دفاع کردن تیم مشهود بود و تیم یحیی بیشتر از همیشه آسیب‌پذیر به نظر می‌رسید. هیچ کس نفهمید دلیل این وارفتگی و شل بودن در دفاع چیست و چرا تلاشی در جهت رفع مشکلات نمی‌شود؟

پرسپولیس بعد از شانس دوباره که با مهار پنالتی آزادی به دست آورد فرصت بازگشت را هم داشت اما همان قدر که در فاز دفاع ضعیف و شکننده بود در فاز حمله توانی برای بازگشت نداشت و باور کنید از همان دقایق ۸۰-۷۵ مشخص بود به جایی نخواهد رسید.

تیم یحیی در این دقایق جدا از مشکلات فنی در دفاع و حمله فوق‌العاده بی‌روحیه و شکست خورده به نظر می‌رسید. انگار که بازیکنان خودشان می‌دانند توان تغییر نتیجه را ندارند یا دل‌شان نمی‌خواهد این اتفاق بیفتد. یا به عبارت درست‌تر این طور به نظر می‌رسید که خیلی هم بد نیست که نتیجه برنگردد و ببازند. غالب آنها انگار آن جسارت و جنگندگی لازم برای تغییر نتیجه را ندارند و این بی‌روحیه بودن و شکنندگی مستولی شده بر ذهن و روان آنها نگران‌کننده‌تر از مشکلات فنی‌شان بود.

شاید در ادامه راه و همین شش هفته باقی‌مانده از فصل کادر فنی با رفع ایرادات خود و جابه‌جایی‌های بعدی - حتی اگر منجر به قهرمانی لیگ برتر نشود - در حوزه فنی پیکر زخم‌خورده پرسپولیس را ترمیم کنند اما این گسست روحی و افکاری که شکست را باور کرده و پذیرفته‌اند چیزی نیست که به این راحتی بتوان تغییرش داد و مهم‌ترین مأموریت گل‌محمدی بعد از تعطیلات ۵ هفته‌ای خواهد بود.

سوژه

هواداران پرسپولیس علیه دروازه‌بان خودشان

گوهری ما را بیچاره کرد

هواداران پرسپولیس از زمان به ثمر رسیدن گل دوم آلومینیوم علیه سنگربان تیم خودشان در فضای مجازی موضع گرفتند و عملکرد او را به شدت مورد انتقاد قرار دادند. انتقاداتی که پس از گل سوم میهمان به اوج خود رسید. پرسپولیسی‌ها مدعی بودند احمد گوهری اصلاً در قد و قواره حراست از دروازه مدافع عنوان قهرمانی لیگ برتر نیست و اشتباهاتش به گونه‌ای است که می‌تواند در لحظات حساس آب سردی بر پیکره تیم بریزد. آنها همچنین از یحیی گل‌محمدی بابت استفاده از این دروازه‌بان و ساختار دفاعی اتخاذ کرده مقابل آلومینیوم اراک نیز شاکی بودند و اعتقاد داشتند اگر مشکلات تاکتیکی و ضعف دروازه‌بانی پرسپولیس حل نشود این تیم در هفته‌های باقیمانده رقابت‌های لیگ برتر نیز همچنان با دردسرهای مضاعف و ویران‌کننده آن مواجه خواهد بود و کاپ دوم هم از دست می‌رود.

البته سیل انتقادات از گوهری پس از اینکه او ضربه پنالتی را مهار کرد به شدت در فضای مجازی کاهش یافت و جای خود را به انتقاد از گل‌محمدی داد.

جام حذفی، جام طلسم شده گل‌محمدی در پرسپولیس

این بار خبری از ضربات پنالتی نبود

با اینکه یحیی گل‌محمدی دو بار با ذوب آهن قهرمان جام حذفی شده اما به عنوان سرمربی پرسپولیس در این رقابت‌ها یک ناکام مطلق بوده است. با این حال تا قبل از بازی آلومینیوم و این حذف آخر می‌شد بدشانسی در ضربات پنالتی را مانع از دستیابی یحیی به این جام در قامت مربی پرسپولیس نامید اما این بار شکست در جریان بازی حادث شد و جای هیچ حرف و حدیثی باقی نگذاشت.

یحیی در دوره اول سرمربیگری پرسپولیس با تیمی که خیلی دیر بسته شده و به دست مانوئل ژوزه با کلی ستاره ویران شده بود تا فینال پیش رفت اما در همین ورزشگاه آزادی در ضربات پنالتی به سپاهان باخت و قهرمان نشد. او طی دو فصل گذشته یک بار در نیمه نهایی و یک بار هم در یک چهارم نهایی در ضربات پنالتی مقابل استقلال شکست خورد و نتوانست در این جام موفق شود.

این بار و در شرایطی که قهرمانی لیگ برتر تا حدود زیادی از دست گل‌محمدی و تیمش رفته او در کنفرانس قبل از بازی به اهمیت قهرمانی در این رقابت و نگاه ویژه‌اش به جام حذفی تأکید کرد اما طلسم ناکامی‌های او در این جام به عنوان سرمربی پرسپولیس برجا ماند. بدتر اینکه این بار خبری از ضربات پنالتی و بدشانسی در میان نبود و پرسپولیس استحقاق این شکست و حذف را داشت.

نگران کننده مثل آمار بازی با آلومینیوم

شوت‌ها و موقعیت‌های بیشتر میهمان!

پرسپولیس در بیشتر بازی‌های این فصل لیگ برتر هم مالکیت توپ بالاتری نسبت به حریفان خود داشته هم از حیث موقعیت گل و شوت بالاتر از رقبای خود ایستاده بود. البته در اندک مواردی هم می‌شد که در مالکیت شرایط برابری با حریف داشت یا آمار موقعیت‌های گل و شوتش خوب نبود اما در این دو آیتم پایین‌تر از حریفانش قرار نمی‌گرفت.

با وجود این در بازی با آلومینیوم اتفاقات عجیبی افتاد و آمار عجیبی هم ثبت شد. با اینکه پرسپولیس در این مسابقه ۶۸ درصد زمان بازی مالک توپ بود و ۱۱ شوت هم زد اما حریف ۱۳ شوت زد. در عین حال تعداد شوت‌های در چهارچوب هم ۸ بر ۶ به سود تیم اراکی بود. بالطبع موقعیت گل‌های حریف هم بیشتر بود و در مقابل ۷ شانس گل قطعی تیم رحمتی، تیم یحیی ۶ موقعیت گل داشت و شاید اگر به این آمار استناد کنیم شکست پرسپولیس طبیعی و منطقی به نظر می‌رسد.

هر چند ارقامی که پرسپولیس برای خرید سه بازیکن خارجی این فصلش پرداخت کرده در مجموع شاید به اندازه یک بازیکن خارجی استقلال نباشد اما طبیعتاً همان قدر که پول بدهی آش می‌خوری. پرسپولیس مثل بسیاری از همشهری‌های خودمان که بعضاً مجبورند به خاطر چشم و هم‌چشمی ابزار نه چندان واجبی مثل ساعت هوشمند از نوع فیک و فاقد کارآیی لازم با قیمت‌های پایین را بخرند و فقط پول‌شان را دور بریزند، در مورد نفرات خارجی و خریدهایی که داشت همین گونه عمل کرد و فقط پولش را دور ریخته و هیچ سودی از این خریدها نبرده است.

بعد از اینکه خیلی زود مشخص شد منوچهر صفروف خریدی در حد نام پرسپولیس نیست و در همان اندک دقایق حضورش مقابل آلومینیوم روی این مهم صحه گذاشت، حالا ۵ بازی است که شیرزود تمیروف در ترکیب قرار می‌گیرد و علاوه بر اینکه گلی نزده از سطح بازی‌اش مشخص است چیزی برای عرضه ندارد و کادر فنی فقط برای اینکه ثابت کند در خریدش اشتباه نکرده مدام به او میدان می‌دهد و سخت تعویضش می‌کند.

در بازی با آلومینیوم همچنین ثابت شد صفروف تنها خریدی که اندکی به او امید می‌رفت هم حداقل فعلاً در حد پرسپولیس نیست و امثال کادر فنی و باشگاه در بحث خرید بازیکن خارجی اشتباه کرده و به جای خال، به در و دیوار زده‌اند همان طور که رادوشویچ دیگر خارجی این فصل هم فقط سرمایه باشگاه را هدر داد و هیچ عایدی برای پرسپولیس نداشت.

پول‌هایی که پرسپولیس دور ریخت

تمیروف، صفروف و حالا هنانوف!

پرسپولیس ۵ روز تعطیل شد

شروع سفرهای نوروزی بعد از حذف

تمرینات پرسپولیس بعد از کنار رفتن از جام حذفی به مدت ۵ روز تعطیل شد چرا که تا پایان ماه مبارک رمضان خبری از ادامه مسابقات لیگ برتر نیست و تاریخ بازی با پیکان هم هنوز اعلام نشده اما حداقل سه هفته دیگر خواهد بود. پرسپولیسی‌ها که تعطیلات نوروزی درست و درمانی نداشتند و بعد از بازی ۲۶ اسفند ماه مقابل استقلال از سوم فروردین سال جدید در تمرینات حاضر شدند (ملی‌پوشان هم در اردوهای تیم ملی حضور یافتند) حالا فرصت این را دارند تا با خیال راحت به تعطیلات رفته و سفرهای نوروزی‌شان از دیروز آغاز شده است.

البته آنهایی که شرایط روحی خوبی ندارند و از شکست ناباورانه در جام حذفی ناراحتند در تهران مانده و از منزل‌شان خارج نمی‌شوند تا با هواداران پرسشگر و احساسی مواجه نشوند هر چند تعداد این افراد اصلاً زیاد نیست.

کادر فنی در مورد وحدت حق داشت

فاجعه احتمالی در دربی با یک ماه تأخیر!

وحدت هنانوف مدافع جوان تاجیک در بازی‌هایی که طی نیم فصل دوم برای پرسپولیس به میدان رفت نمایش قابل قبولی داشت تا جایی که او فیکس شده و برای پست دیگر و انتخاب زوجش کادر فنی از بین سید جلال، فرجی و نعمتی به‌صورت چرخشی استفاده می‌کرد تا جایی که به دربی رسیدیم و هنانوف آماده، نیمکت‌نشین شد. این مدافع در بازی با هوادار هم روی نیمکت نشست اما به جهت مقابله با سرعت حمله‌وران آلومینیوم در این بازی حذفی فیکس شد که نمایش فاجعه باری داشت و بدترین و ضعیف‌ترین نمایش را ارائه داد. بعد از دربی برای بسیاری از هواداران پرسپولیس این سؤال پیش آمد که چرا هنانوف بازی نکرد و نعمتی و فرجی که متزلزل نشان دادند به میدان رفتند که جواب کادر فنی این بود: وحدت فضای این بازی بزرگ را نمی‌شناخت و ممکن بود با اشتباهات احتمالی‌اش برای تیم مشکلات عمده‌ای بسازد. بعد از بازی با آلومینیوم و نمایش فاجعه بار و وحدت مشخص شد چرا کادر فنی این بازیکن را در دربی میدان نداده و اینجا حق با آنها بوده است. تصور کنید هنانوف این اشتباهات را در دربی مرتکب می‌شد. آن وقت چه فاجعه‌ای پیش می‌آمد؟ با این بازی البته بعید است در شش مسابقه باقیمانده از فصل بار دیگر وحدت را در زمین ببینیم و او هم کنار منوچهر تابازی آخر باید تماشاگر دیدارهای پرسپولیس باشد.

شبی که رضاییان هم ضعیف بود و تعویض شد

چرا همه بازیکنان پرسپولیس بد بودند؟

در یکی از معدود مسابقات این فصل پرسپولیس تقریباً همه بازیکنان این تیم حتی آنهایی که به‌عنوان گزینه جانشین به بازی رفتند چیزی برای ارائه نداشتند و این طوری شد که تیم یحیی به سادگی در تهران فاقیه را باخت و از جام حذفی هم کنار رفت. در ترکیب پرسپولیس در شرایطی که به خاطر مهار پنالتی نمی‌توان به احمد گوهری ایراد چندانی گرفت و او روی گل‌های خورده هم چندان مقصر نبود اما بازیکنان خط دفاعی ضعیف‌ترین نفرات بودند. جدا از شب فاجعه بار وحدت هنانوف، نعمتی، فرجی، آقایی و رضاییان هم فوق‌العاده ضعیف کار کردند. ناهماهنگی در بین تمام ارکان خط دفاعی پرسپولیس مشهود بود و نفرات کناری جدا از اینکه در فاز حمله هیچ کار مثبتی نکردند در دفاع هم ضعیف بودند و راحت به حریف موقعیت می‌دادند. از بین هافبک‌های پرسپولیس میلاد سرلک و احسان پهلوان تا حدودی بهتر بودند اما عالیشاه و کمال مثل تیمشان در نیمه دوم افت کردند و تعویض شدند و ترابی هم با روزهای خوبش فاصله داشت. در خط حمله هم تمیروف مثل همیشه بد بود و فقط بیهوده می‌دوید و تأثیری در کارهای ترکیبی نداشت و این بار حتی در موقعیت گلزنی هم قرار نگرفت.

اما تعویضی‌ها حتی از فیکس‌ها هم بدتر بودند. رضا اسدی در مهم‌ترین لحظات که باید طراحی حمله می‌کرد توپ لو می‌داد، صفروف ثابت کرد که چرا به نیمکت چسبیده، پاکدل بشدت سرگردان و گیج بود، عبدی بی‌روحیه و ضعیف به نظر می‌رسید و سعید آقایی که انگار با خیال راحت از نیمکت نشین بودنش کار را زمین گذاشته از نظر ذهنی و بدنی به هیچ وجه آماده حضور در چنین میدانی نبود.

این برای اولین بار بود که رامین رضاییان از زمان بازگشتش به پرسپولیس تعویض شد چرا که واقعاً بد بود اما شاید اگر می‌شد باید نفرات تعویضی هم دوباره تعویض می‌شدند! با وجود این شاید معمای شکست مقابل آلومینیوم این باشد که چرا غالب بازیکنان تیم روز بدی داشتند و اینقدر افت کرده بودند؟