

مصاحبه

علیزاده:

مقابل سپاهان فقط اشتباه فردی داشتیم!

علی علیزاده معاون باشگاه مس رفسنجان از هواداران این تیم و جامعه فوتبال عذرخواهی کرد اما به شدت از کسانی که به نارنجی پوشان اتهام شرط بندی و بتی زدند، انتقاد کرد. علیزاده درباره شکست ۵بر یک مس رفسنجان مقابل سپاهان اصفهان می گوید: «توقعات از تیم ما بالا رفته اما نمی خواهم این شکست را توجیه کنم. باختیم، بد هم باختیم و اشتباهات فردی عامل این نتیجه بود. در ابتدای بازی گل زدم و از سپاهان پیش افتادیم اما دواشبهه فردی مرتکب شدیم و اشتباهات فردی مقابل تیم های بزرگی چون سپاهان، استقلال و پرسپولیس باعث می شود جبران کار خیلی سخت باشد. این شکست را گردن می گیریم و تنها می توانیم از هواداران و جامعه فوتبال عذرخواهی کنیم. زندگی ادامه دارد و باید به آینده فکر کنیم.» معاون باشگاه مس رفسنجان بایان اینکه می توان این اشتباهات را برطرف کرد تا در بازی های آینده تکرار نشود، ادامه می دهد: «اتفاقاتی افتاد که از بازیکنان ما خیلی بعید بود. تا ساعت دو بامداد دوشنبه باریعی در این باره صحبت کردم و به نظرم نمی ارजेه های ما اصلا خوب نبودند. این موضوع به مدیریت باشگاه برمی گردد و باید بیشتر تلاش کنیم. با این حال بسیاری از تیم ها پنج گل در خانه خود دریافت کردند. بابت این نتیجه معذرت خواهی می کنیم. تا ساعت پنج صبح به خاطر ناراحتی بیدار بودم. هر بازیکنی نسبت به پیراهن و تیمی که از آن حقوق می گیرد، غیرت دارد و همه ورزشکاران هم وجدان دارند. تمامی اعضای تیم از این شکست ناراحت بودند و نمی توانیم در ناراحتی تصمیمی بگیریم. باید چند روز بگذرد تا با تیم مریشان تیم در آرمش جلسه بگذاریم و لیگ بگیریم.» علی علیزاده در مورد مطرح شدن موضوع شرط بندی در فضای مجازی درباره شکست سنگین مس رفسنجان می گوید: «این موضوع را قبول ندارم. به خصوص برای تیمی چون مس رفسنجان که سال اول حضور در لیگ برتر را سیری می کند. حالا که پرسپولیس و سپاهان در کورس قهرمانی هستند و ما شکست سنگینی مقابل سپاهان خوردیم، پس شرط بندی کرده ایم؟ آیا اگر پنج گل از پرسپولیس هم می خوردیم، چنین حرف هایی می زدند؟ چرا در زمان پیروزی های ما حرفی از شرط بندی در میان نبود؟ متأسفانه پیام های پراز فحش و افترا به من ارسال کردند که برایم تعجب آور و ناراحت کننده است. ما دواشبهه فردی داشتیم. دروازه بان ما در گل اول، نباید از دروازه خارج می شد که توپ به کتف مدافع سپاهان برخورد و گل شد. در گل دوم هم مدافع ما پاس اشتباه داد که حسینی توپ را به گل تبدیل کرد.»

نوری: شیطنت نکند دو بر یک بردیم، تمام!

محمد نوری کاپیتان پیکان معتقد است تیمش در زمین بازی، سایپا را برده و حرف دیگری باقی نمی ماند. نوری درباره جنجال های پیش آمده پیرامون بازی با سایپا و انجام تعویض توسط پیکان می گوید: «من واقعاً تعجب می کنم این مسائل بیان می شود. ما یک هفته زحمت کشیدیم و صبح و عصر تمرین کردیم. برای مسابقه با سایپا فقط ۵ جلسه تأثیر داشتیم و تمام تلاش مان را در یک بازی پیروز شویم و موفقیت زمین بازی را ترک کنیم. خدا را شکر که این اتفاق هم افتاد در زمین بازی با حضور ۱۱ بازیکن و نه با اضافه حریف را شکست دادیم. بازی با سایپا یک بازی جذاب و پرتنش بود. تیم ما هم فشار زیادی را به خاطر شرایط مسابقه تحمل می کرد. از این رو جو بازی هم متشنج شده بود و طبیعی است که در چنین شرایطی یک اشتباه کوچک هم رخ بد هد. هر حال یک اشتباه باعث شده در دقیقه ۹۷ یک بازیکن اضافه وارد زمین شود و این در حالی است که آن دو بازیکنی که در تانیه های پایانی وارد زمین شدند، اصلاً پایشان به توپ هم نخورده است. من نمی دانم برخی افراد از دامن زدن به این اشتباه دنبال چه چیزی هستند! متأسفانه این افراد قصد شیطنت دارند و این در حالی است که به نظر من عادلانه ترین نتیجه دو بر یک به سود پیکان است. ما در زمین مسابقه دور یک به سود پیکان ۳ و بر صفر پیروز شدیم، دیگر مسائلی باقی نمی ماند. فکر هم نمی کنم کسی که فوتبال را با شناسد جز این مطلب دیگری را بیان کند. قطعاً هیچ کس نمی تواند زحمات ما را به خاطر این موضوع به یاد بدهد.»

ماهینی: پیکان پای اشتباهش بایستد

حسین ماهینی مدافع باتجربه سایپا مدعی است شکست تیمش در جدال با پیکان کاملاً واضح است و مسئولان نظارتی باید به این مسأله ورود کنند. ماهینی به موضوع ۶ تعویض حریف اشاره دارد و مدعی است تخلف حریف محرز است و باید دستگاه نظارتی و اجرایی فدراسیون پیکان را جریمه کند: «اینکه حریف مرتکب اشتباه بزرگی شد بر هیچ کس پوشیده نیست. موضوع کاملاً واضح است و محور می توان این موضوع را دانیده گرفت. این اشتباه در لیگ ایتالیا هم چند ی پیش شکل گرفت و بار ی قاطعانه فدراسیون این کشور، پیکان را به صفر محرز شن ۳ بر صفر همراه شد. امیدوارم این جسارت و قاطعیت را در فدراسیون خدومان هم شاهد باشیم. باشگاه حریف بهتر است دست از فرار قفکنی و عذر های عجیب خود بردارد و این اشتباه را قبول کند. آنها اشتباه کردند و باید پایبندی اشتباه خود بایستند.»

جدایی کمالوند از استقلال، دوسر سوخت؟

سایپا بدون مربی مقابل فولاد

گزارش

ایران ورزشی - روزی که فراز کمالوند از کادر فنی استقلال جدا شد، خیلی های این اتفاق را به ضرر تیم فرهاد مجیدی می دانستند اما خودش چنین اعتقادی نداشت و مدعی شد: «من برای کمک به تیم سایپا از استقلال جدا شدم. حضور من در باشگاه استقلال به خاطر فرهاد مجیدی بود و من هیچ مشکلی با او ندارم. بعد از توافقی که با فرهاد مجیدی انجام شد، باشگاه هم راضی شد. به هر صورت آقای مددی می خواستند من در استقلال بمانم اما با توجه به اینکه من با مجیدی به استقلال آمدم بعد از توافق با او باشگاه راضی شد. فرهاد من قلبی بود. من نقش جزئی در موفقیت استقلال در لیگ قهرمانان آسیا داشتم و بیشترین نقش را بازیکنان و فرهاد مجیدی داشتند و من هم اگر می توانستم کمک می کردم. خدا را شکر دل هواداران استقلال شاد شد. هواداران در این مدت ناراحت بودند از اتفاقاتی که در باشگاه استقلال افتاده اما فکر می کنم با آمدن مجیدی این روند رو به رشد ادامه پیدا می کند.»
مناظرور هم که از قبل شنیده می شد فراز خیلی زود با سایپا به توافق رسبد و برخلاف خیلی ها که مبلغ او را میلیاردی اعلام کرده بودند کمالوند برای ۱۰ بازی باقی مانده قراردادای به مبلغ ۴۰۰ میلیون امضا کرد که به نظر می رسد این مبلغ از باقی مانده قرارداد ابراهیم صادقی بوده است. حالا اینکه آیشن هایی در صورت بقای تیم در قراردادش لحاظ شده باشد را به طور دقیق نمی دانیم که البته اگر هم باشد مورد خاصی نیست و تمام مربیان و حتی بازیکنان چنین بند هایی را در قراردادشان لحاظ می کنند. جلسه معارفه اش هم در بازی تدارکاتی این تیم انجام شد. همان روز اعلام شد که محسن بیانی نیا که پیش از حضور کمالوند تمرینات تیم را برعهده داشت به عنوان کمک اول معرفی شد اما با اینکه روی نیمکت سایپا و همچنین سکوها افرادی را به عنوان مربی می بینیم ولی هیچ وقت نام آنها در رسانه ها مطرح نشد.

آنها پس از چند روز برای بازی حساس با ماشین سازی به تبریز رفتند که مسابقه شان برنده ای نداشت. بعد از آن بازی صحبت های کمالوند نسبت به آینده تیمش بسیار امیدوار کننده بود: «ما مستحق شکست ۵ امتیاز بودیم. بازیکن جوان ما که تازه از تیم امید اضافه شده اشتباهی انجام داد که خاص جوانی اش بود. اگر او اخراج نمی شد در دقائق پایانی می توانستیم ۱۰ امتیاز را حفظ کنیم و وضعیت مان را در جدول بهتر ببخشم. کارهای زیادی داریم که باید با تیم انجام بدهیم. ما کلاً جلسه تمرین کردیم و ان شاءالله با شرایط بهتر کارمان را ادامه می دهیم. سایپا در ۲۰ بازی ۱۰ گل زده بود. در اولین بازی که آمدم یک گل زدم. این نشان می دهد بازیکنان در خط حمله به خودشان فشار بیشتری آورده اند. ۳ بازی پشت سر هم تیم شکست خورده بود و از نظر روحی و روانی شرایط خوبی داشتند. امروز هم ۳ امتیاز از

گزارش

حامد حسینی

دربی خودروسازان معمولاً یک بازی بی حس و حال بود که نتیجه اش فقط برای کارکنان ایران خودرو و وسایلا اهمیت ویژه ای داشت. این بازی کمتر جنجالی می شد و همیشه با آرایش به پایانی می رسید اما این بار تقابل پیکان و سایپانه تنها در همان روز جنجالی شد. بدلیکه همچنان حواشی زیادی را همراه خود دارد. مهم ترین مسأله در مورد این بازی ۶ تعویضی بود که پیکان انجام داد و حالا سایپا به دنبال این است که نتیجه بازی را به سود خود برگرداند. در حالی که شاگردان تیم تار تاریخ تعویض قانونی خود را انجام داده بودند در دقیقه ۹۰+۷ رضا حبیب زاده جانشین حسین پورامینی دیگر بازیکن پیکان شد که با این تخلف احتمالاً نتیجه بازی که به سود پیکان انجام شده از این تیم سلب شده و نتیجه آن به سود سایپا تغییر خواهد کرد. این تخلف عجیب، برای اولین بار در لیگ برتر انجام شده و علت بروز آن نااهم انگلی میان ناظر مسابقه، داور چهارم و سرپرست پیکان بوده است. از باشگاه سایپا خبر رسیده مدیرعامل بلافاصله در محل باشگاه حاضر شده و اعتراض رسمی خود را نسبت به فدراسیون فوتبال کرد و اعلام کرد که نتابه این تخلف حقوقی رسیدگی شود. جالب اینکه بازی سایپا و پیکان با جنجالی بی سابقه و درگیری های شدید در کنار زمین در شرایطی به پایان رسید که سایپا نسبت به اعلام پانتهای از سوی اشکان خورشیدی معترض بود و فراز کمالوند مصاحبه ای آتشین در پایان مسابقه علیه داری انجام داد و اعلام کرد که نتایج بازی ها در داخل زمین مشخص نمی شود. این فصل در مرحله یک هشم نهایی جام حذفی ایتالیا نیز تیم ۱ اس ام در دیدار با اسپتزیا شش تعویض انجام داد که البته با توجه به شکست در مقابل حریف، پیگیری در این خصوص انجام نشد اما شرایط بازی پیکان - سایپا کاملاً متفاوت است. لحظه خورج از خانه دهلو از زمین در دقیقه ۹۰ ؛ بازیکنی که زمان تعویضش در لیست گزارش دآوری و ناظر مسابقه درج نشده که اتفاق عجیبی در لیگ برتر است!

پیکان در هفته بیست و چهارم لیگ برتر با نتیجه دو بر یک سایپا را شکست داد. این مسابقه جنجال های زیادی داشت. در بحث داور و پانتهای که در دقائق پایانی برای پیکان گرفته شد اعتراض شد کمالوند سرمری مستعفی سایپا و کمیته تنیستان را دربی داشت. از سوی دیگر ماجرا، انجام ۶ تعویض از سوی پیکانی ها هم به اعتراض مسئولان سایپا همراه شده است. در این رابطه فراز کمالوند اعلام کرده بود که نتیجه بازی باید با حکم کمیته انضباطی ۳ بر صفر به سود سایپا شود و حالا مهدی تار تاریخ بدون آنکه نامی از کسی ببرد، پاسخ ندی بد که حرف های کمالوند داده: «مصاحبه یکی از همکارانم را خواندم. خیلی دوست دارم درباره موضوع صحبت



دستمان درآمد. اصلاً فکر نمی کردم بازی مساوی شود.»
مبلغ او را میلیاردی اعلام کرده بودند کمالوند برای ۱۰ بازی باقی مانده قراردادای به مبلغ ۴۰۰ میلیون امضا کرد که به نظر می رسد این مبلغ از باقی مانده قرارداد ابراهیم صادقی بوده است. حالا اینکه آیشن هایی در صورت بقای تیم در قراردادش لحاظ شده باشد را به طور دقیق نمی دانیم که البته اگر هم باشد مورد خاصی نیست و تمام مربیان و حتی بازیکنان چنین بند هایی را در قراردادشان لحاظ می کنند. جلسه معارفه اش هم در بازی تدارکاتی این تیم انجام شد. همان روز اعلام شد که محسن بیانی نیا که پیش از حضور کمالوند تمرینات تیم را برعهده داشت به عنوان کمک اول معرفی شد اما با اینکه روی نیمکت سایپا و همچنین سکوها افرادی را به عنوان مربی می بینیم ولی هیچ وقت نام آنها در رسانه ها مطرح نشد.

آنها پس از چند روز برای بازی حساس با ماشین سازی به تبریز رفتند که مسابقه شان برنده ای نداشت. بعد از آن بازی صحبت های کمالوند نسبت به آینده تیمش بسیار امیدوار کننده بود: «ما مستحق شکست ۵ امتیاز بودیم. بازیکن جوان ما که تازه از تیم امید اضافه شده اشتباهی انجام داد که خاص جوانی اش بود. اگر او اخراج نمی شد در دقائق پایانی می توانستیم ۱۰ امتیاز را حفظ کنیم و وضعیت مان را در جدول بهتر ببخشم. کارهای زیادی داریم که باید با تیم انجام بدهیم. ما کلاً جلسه تمرین کردیم و ان شاءالله با شرایط بهتر کارمان را ادامه می دهیم. سایپا در ۲۰ بازی ۱۰ گل زده بود. در اولین بازی که آمدم یک گل زدم. این نشان می دهد بازیکنان در خط حمله به خودشان فشار بیشتری آورده اند. ۳ بازی پشت سر هم تیم شکست خورده بود و از نظر روحی و روانی شرایط خوبی داشتند. امروز هم ۳ امتیاز از

پیکان ۶ تعویض کرد، سایپا به دنبال تغییر نتیجه

دربی همیشه آرام، جنجالی شد



امیر روستایی و آرش قادری با شماره پیراهن های ۱۷ و ۵ به ترتیب جانشین محمد خدابنده‌لو و محمدمبین درویشی با شماره پیراهن های ۷ و ۸۸ شدند. حضور این دو بازیکن در زمین بعد از ورود ابراهیم صالحی و نادر محمدی که پیش از این وارد زمین شدند، تعویض های سوم و چهارم تار تاریخ گرفتند. حسین پورامینی و اسماعیل بابایی در دقیقه ۹۰+۷ از زمین خارج شدند؛ دو بازیکنی که به جای علیرضا کوشکی و رضا خدابنده‌لو به زمین آمدند و تعویض های پنجم و ششم پیکان لقب گرفتند. در حالی که برخی بینندگان تلویزیونی عنوان کردند امیر روستایی از زمین نشئه اما او همزمان با ریش قادری در دقیقه ۹۰ به زمین رفته که در تصویب مشخص است. عجیب تر اینکه در لیست گزارش پس از پایان مسابقه، نام اسماعیل بابایی به عنوان بازیکن خروجی در دقیقه ۹۰ ثبت شده. در حالی که بابایی در دقیقه ۹۰+۷ از زمین بیرون رفت و جای خود را به علیرضا کوشکی داد. اشتباهات عجیب داور، داور چهارم و ناظر مسابقه در این لیست مشهود است. زمان تعویض خدابنده‌لو در دقیقه ۹۰+۷ و همچنین کوشکی در دقیقه ۹۰+۷ درج نشده و همچنین زمان تعویض اسماعیل بابایی هم

حمایت سایپا از کمالوند

بعد از بازی جنجالی پیکان و سایپا در هفته بیست و سوم لیگ برتر که با برتری برحرف و حدیث پیکانی ها همراه بود، فراز کمالوند در اظهار نظری ضمن اعتراض به عملکرد تیم دآوری و همچنین تخلف تیم پیکان در انجام شش تعویض اعلام کرد که استعفا ی خود را به اطلاع مدیرعامل باشگاه سایپا رسانده است: «با اتفاقاتی که رخ می دهد من کنش ادامه دادن واقعا در مسائل خارج از زمین رای از دستم بر نمی آید و به همین خاطر از سمت کتاره گیری می کنم. تأکید می کنم ما را از مسائل فنی و وضع مالی ایشان در مقایسه به همراه های خود در سایر رشته ها، چندان تعریفی نداشت اما در مقابل وزن و سنگینی معرفت و ادب و فرهنگ ایشان و دکنتر رجسی، اصلاً قابل مقایسه با هیچ گروه و سته ای نبود. متأسفانه در مقابل هجوم فرهنگی رسانه های علی الخصوص کشور همسایه ترکیه یا آذربایجان که رشد نجومی داشته اند و همچنین کانال هایی که به فارسی برنامه تولید و پخش می کنند صدا و سیما ی جمهوری اسلامی ایران در یک اقدام شتابزده کانال های متعددی را به وجود آورده و با بالاب بردن کمیت بدون دقت در کیفیت به رقابت تقلیدی برنامه ای پرداخته و چون نمی توانسته با تولید، شبکه ها را با برنامه های وزن و عمیق بر کند به پخش برنامه های زنده کم محتوا، مبادرت کرده است.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

اگر در همین درسی ۹۵، غور کرده باشید ملاحظه می فرمایید که چگونه احساس موجب شد ناهنجاری های عجیب و غریبی از بازیکنان، سرزندن و چند روز قبل آن در بازی سپاهان رخ داد. لذا تمنا دارم انتظار توقع نداشته باشید که در یک برنامه زنده متوسط که بیشترین حجم آن را گفت و گو برمی می کند و مایه که خیلی تمرین فرازنگی چون شما عزیزان نگردا ایم، در سطح و اندازه شما بزرگواران ظاهر شویم. استدعا دارم ما را با ترازوی خودمان بسنجید نه با ترازوی شما عزیزان. مجدداً درگاه با کرامت مان عذرخواهی کرده و عاجزانه استدعا دارم به گرم تان ما را مورد عفو قرار دهید. جامعه ورزشش قدر و منزلت شما عزیزان را می شناسد و در مقابل شما، سر تعظیم فرود می آورد.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.

توسندگان عزیز قبول بفرمایید ما هنوز به آن بالندگی لازم ارتقا پیدا نکرده ایم که در برنامه های زنده، بتوانیم خیلی محارب خود باشیم و زبان و لسان خود را سنجیده و در هماهنگ با خرد، به کار بگیریم. علی الخصوص ما ورزشی ها که همواره عادت به حوزه احساس داریم.