

هفته پیش رسانه‌های اسپانیایی خبر دادند که به زیدان  
او تیمنا موم داد شد تا در سه بازی آینده مقابل سویا، لاس پالماس  
و اتلتیکو مادرید باید نتیجه بگیرد. جذاب اینجاست که زیدان  
هر ۳ بازی را برادر تیمش حتی یک گل هم دریافت نکرد. او  
شبیه موفق شد در پی مادرید را پس از سال‌ها به دروازه تیم دیوگو  
سوسه‌خو که تیمش در صدر جدول قرار داشت زانقره زد و کندو  
هم سرازیر که برای این بازی انگیزه‌های زیادی داشت.

www.inn.ir  
info@inn.ir

عکس روز

## صنعت نفت بدون تماشاگر نمی‌شود!

A group of approximately 15 young people are gathered on a brick ledge of a building. Some are sitting, while others are standing. A large blue water tank is visible on the left side of the ledge. The building has a yellow wall in the foreground and a white wall above the ledge. The scene is set in an urban environment.

صنعت نفت آبادان امسال در حال تجربه یکی از بهترین فصول خود است. بعد از یک دهه که آنهدر ۶ بازی ابتدایی موفق به کسب ۱۲ امتیاز شدند. حالا آتامثل باارسل موفق به کسب ۱۱ امتیاز در ۶ بازی اول شده‌اند و به نظر می‌رسد تیم امسال شان جذاب‌تر از همیشه است. مشکل بزرگ برای آبادانی ها هافبک نبود متاشگران در پوشششان است. متاشگران که البته حتی در دوران کرونا هم سعی می‌کنند تیم شان ارتقاء نگارند و از ساختمان‌های مشرف به ورزشگاه تختی بازی را تماشا کنند. بعضی از هواداران آبادانی حتی با اینکه می‌دانند به ورزشگاه و هوشان نمی‌دهند، موفق بازی‌ها طراف و ورزش جمع می‌شوند و شعار «آبادان برزیلیته» سری می‌دهند. صنعت نفت این هفته حتی به طور موفق به صدر جدول هم صعود کرد تا جای تالی متاشگران بیشتر از جای حس به شود.


 هومن جعفری
 طنزیم

## دنس وبرک دنسی

چقدر خوشگل بازی می کنی که اینقدر ریاضاد و هدیهات باشد؟ به یه بازی کردن هم اگر قرار برود بدیادش ده دند، اینقدر نمی شد!

\*\*\*

فغانی اواز بزرگ ایران در مسابقات بین المللی گفته: «نخرو و قافار درست نیستند». رضا سخندان از ۲۰۰۷ در جام ملت های آسیا حضور داشته اما ببینید چگونه کنار گذاشته شد. او در اوج ماهربازی کنار گذاشته شد. اگر همین چند هفته ابلاغ های داوری را ببینید، مشخص می شود که به داوری فکر نمی شود و دوستان به دنبال راهی هستند».

شادوان ارایین مملکت هم دنبال راهی هستند.

یکی از خبرهایی که در هفته قبل شنیدیم و خیلی نامرئی است، خبر حذف کاراته از المپیک بود که قطعاً توطنه استکبار ایران، المپیک مخصوصاً اینکه هم ایران خیلی در این رشته قوی است و هم قرار است که ناموسی و غروریه رقص برگ دنس جایش را بگیرد، البته استکبار را خواننده که اگر برای لج و لجبازی وسط باشد، هم برگ دنس را داریم که طوری دنس می کنند که مرحوم مایکل جکسون در گور به شوق وادار می شود. خلاصه اینکه هیچ وقت در را روی یک ایرانی نبند. هلوکوتری می زند از پنجره می آید نو!

استاد گرامی و معزز جناب فرید اسماعیلی دو میلیارد و خورده‌ای از استقلال گرفته بعد می‌گوید این پاداش و هدیه بوده! مؤمن تو مگر

**کرتن**

مازیار گیلکان

ورزشکستگی فنی برای فوتبال ایران

# پاسخ محرر به دیدیه سپاهان

مسئله باشگاه سپاهان و مربی تازه کارش را باید در این بحث‌ها جست‌وجو کرد: ممنوعیت استخدام مربی جدید خارجی نمی‌تواند دورانی طولانی اجرا شود، مثل ممنوعیت‌های پیشین در دوره‌ای گذشت که اکثر مربی‌ها عمری کوتاه داشتند و اثر ماندگاری هم از آنها به یاد نداریم. اما این ممنوعیت حتی در فرصتی یک یا چند ساله باز کار را برای مربیان ایرانی گسترش می‌دهد و فرصت‌های تازه پیش روی مربیانی از نسل‌های جدید ساخته می‌شود.

واقعیت این است که کوشش مربیان جوان ایرانی برای آموزش باید یک کوشش شخصی باشد. فوتبال ایران اگرچه استخدام مربی خارجی را ممنوع می‌کند، اما فرصت‌های تازه و موثرتری را آموزش مربیان جوان نمی‌سازد. هر مربی باید کوله‌بشتی خود را پر از یاد و برای یاد گرفتن همیشه آماده باشد و راهی جز این برای برداشتن قدم‌های تازه در حرفه‌اش ندارد، و گرنه باید خیلی زود با پایان یافتن ممنوعیت استخدام خارجی دوباره چمدان هایش را ببندد و از یک برتر به یک‌های پایین‌تر کوچ کند.

باشگاه سپاهان حتی برای تمرین مربیگری با محرم نویدکیا از موقعیت در لیگ قهرمانان آسیا چشم پوشید. به جرات لیگ قهرمانان آسیا برگیریم. به قطر. قابل پیش بینی بود که سپاهان در لیگ قهرمانان درخششی نخواهد داشت و فقط مربی جدید خود را شکست های بزرگ مواجه می کند. باشگاه سپاهان با انتخاب یک مربی که اولین تجربه مربیگری خود را پشت سرمی گذارد، ناکام بزرگ لیگ قهرمانان آسیا بود. چیزی به عنوان نقش یک مربی در بازی های سپاهان ندیدیم و اینکه یک باشگاه حرفه ای با این کیفیت مربیگری در لیگ قهرمانان حاضر شود، یک ورزشکستگی فنی برای فوتبال ایران است. در بازار مربیان فوتبال آنچنان موقعیت مربیان نزل کرده است که دو باشگاه ایرانی حاضر در لیگ قهرمانان آسیا - شهر خودرو و سپاهان- مربیانی بدون یک روز سابقه مربیگری را برای مهم ترین رقابت های باشگاهی فاره انتخاب کردند و بدون هیچ آمیدی در لیگ قهرمانان حاضر بودند. محرم نویدکیا و مهدی رحمتی اگرچه چهره های شناخته شده ای در فوتبال ایران بودند اما هیچ تحرک و کوششی را از خود برپا نداشتند. فرست مربیگری در لیگ ایران نشان ندادند و این فرصت فقط به آنها هدیه شد. البته که از محرم نویدکیا توقع می رود تا در لیگ به این هدیه پاسخ دهد و به همین دلیل انتظار از سپاهان چیزی نیست که در بازی های اخیرش دیده ایم.

سپاهان، یک جنس متفاوت و تماشاگر پسند

# نوید کیا، یک هندوانه در بسته!

شکست دو بر صفر مقابل النصر، نقطه آغاز محرم نویدیکدا در نقش جدیدش بود. سرمربیگری سپاهان، تکیه بر نیمکتی که پیشتر بزرگی را همچون زردارو راکوفو و استانکو یوکهلیوویچ روی آن نشسته بودند، فرهاد کاظمی، امیر قلعهنویی، لوکا پوپاچیچ، زلاتکو کرانچاکو و حسین فرکی با آن تاریخ را برای شیرهای اصفهان نوشتند. در آن دیدار، آن چه توجه رسانه ها و دنبال کنندگان فوتبال را بیشتر به خود جلب کرد و تا حدی همه مایه تعجب و طنز شد، قرار گرفتن همزمان سروش رفیعی و امید نورافکن پشت توپ برای ارسال یک ضربه کرنر بود؛ اما داستان سپاهان و طبیعت، و دستاوردها محرم اسطوره ای شان، از نیمه روشن نمایش تیمشان غافل نماندند؛ از یک تحول تاریکدستی امیدبخش!

برای سپاهانی هایی که دو سال به انکا به ارسال از جناحین و استفاده از ضربات ایستگاهی خوب گرفته بودند، بازی جریعانه و هجومی مقابل النصرهای تا حدی در مسجل به چشم نشان برقی شادی می انداخت. اشتباهات بازیکنان را می شد به درستی به بازی ناهماهنگی آنان نوشت. اما در طول دور روزهایی که مهرمانی، می شد خرافیت و تنوع در طر در حمله های طلایی پوشان دید؛ هر چند این تحول نسبت سه بازی متوالی برای سپاهان گل نیاورد.

حتی مربیانی در سطح برانکو و استراماچونی نگرش تکنیکی خود را یک شبه در مجموعه خود بیانده بدیدند. البته، اما واقعیت (هم اینها، نگر نمی کنم

تک به تک

عسکر گمانگی



**سیاهان نوید یک چشم مونز مثل دوران بازیگری محرم زبایی!**

۴ برد، ۲ باخت و ۱۰ تساوی. این حاصل کار ۱۰۳ حضور محرم نویدیکپا، اسطوره باشگاه سیاهان، روی نیمکت این تیم در رقابت‌های لیگ برتر و کوبه قهرمانان است. سیاهان کار خود را در اصناف با حمایت مه‌جانبه فدرالودستران اصفهانی آغاز کرد، هنوز نتوانسته به یک ثبات در روند تیم‌چکری مدیرمسئولیت خود بیايد. برخلاف نتایج روی کاغذ اما، بسیاری از کارشازسان حسد دارند که محرم از نظر شکر ملیگاری کاملاً دارای ثبات است و محرم نویدیکپا را می‌توان از معدود مربیان ارائه رانست که فلسفه مربیگری مشخصی دارد. «ما به گواهی آمر «متریکس» که سطح توانمندی بازیکنان با میانگین مالکیت ۴/۵۵ درصد و ۳/۵۱ پاس، تیم چهارم لیگ برتر است از نظر دقت پاس هم زردپوشان اصفهانی با ۸۲ درصد دریکی دو هستند. اگر منظره هشتاد ثانیه ای آماره این تیم نتیجه برسم که تیم محرم (فوتبال ماکانه) بازی می‌کند، سخت تر است!». سیاهان نویدیکپا همانند تمام تیم‌های یحیی لک محمدی، نه فوتبال ماکانه بلکه سبک بازی «Positional» ارائه می‌دهد. در این نوع سبک، تیم صرفاً شرایط عرضی نمی‌دهد تا محرم بتواند توپ را دریافت داشته باشد، بلکه در درجه اول به دنبال ارسال پاس طولی است، اما اگر در وضعیتتی از بازی نمک کانالی بازی طولی تسبیع شود، آن قدر در عرض با توپ کار می‌کند تا کلان پای او بعد از ایجاد عبور از آن فضای استفاد کند ویزگی دیگر این سبک بازی، ایجاد برتری عددی مقابل هر خط دفاعی تیم حریف است؛ به طوری مثال، اگر شما مقابل تیم صفای قرار می‌گیرید که با آرایش ۴-۲-۱ از شما